

Carpentras

LE MAGAZINE DE VOTRE VILLE / N°183 - NOVEMBRE • DÉCEMBRE 2023

On en parle
Ventoux Provence Expo,
Noëls Insolites



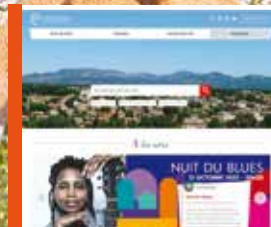
VOUS FAITES LA VILLE P.4

Label Vers, toujours plus vert ;
Une monnaie locale, nommée la roue ;
Motoball, une mécanique bien rodée.



EN ACTION P.6

Le centre de loisirs de la Denoves,
retour sur 60 années d'existence.



REGARDS SUR... P.8

Tout savoir sur l'actualité
de Carpentras grâce au
web.

carpentras.fr



En bref :

Rencontre avec Anne-Lise Peters, 44 ans,
Commissaire de Police,
mère de 2 enfants de 4 et 9 ans :
« Allier les deux », c'est... sport mais j'y arrive ! »

Anne-Lise Peters

Des nuits parisiennes aux journées provençales.

Quelques mots sur votre parcours professionnel.

J'ai grandi en Essonne, en banlieue parisienne. J'ai travaillé pendant 15 ans, presque 16, en tant qu'OPJ (Officier de Police Judiciaire) au sein du service judiciaire de nuit de la préfecture de police de Paris. La zone de couverture comprenait les huitième, neuvième, seizième et dix-septième arrondissement ainsi que ce qu'on appelle Paris centre, à savoir les premier, deuxième, troisième et quatrième.

Aller des établissements de nuit proches de l'Arc de Triomphe à la pittoresque place Pigalle et le boulevard Rochechouart, en passant par le cosu quartier des personnalités, des ministères et des ambassades ou le dynamique forum des Halles, pimentait mon quotidien par l'éclectisme des interventions que les typologies bien distinctes de ces rues nous faisaient connaître.

Nous intervenions, en équipe bien sûr, sur des flagrants délits de cambriolages, de vols par effraction, comme de rixes ou d'agressions, et assurions toute la procédure qui en découle. J'adorais ce travail de nuit qui est une spécificité propre à la capitale. Il y a une ambiance très particulière à Paris la nuit. La cohésion entre policiers est très forte, c'est humainement très riche, très intense. Notre boulot consistait aussi à assurer la continuité des dossiers avec les OPJ de journée. Encore aujourd'hui je tâche d'être présente aux côtés des agents la nuit,

« Encore aujourd'hui je tâche d'être présente aux côtés des agents la nuit, garder ce lien. C'est apprécié, et c'est nécessaire. »

garder ce lien. C'est apprécié, et c'est nécessaire. Je sais ce que c'est, on a de l'autonomie mais le revers de la médaille c'est qu'on est souvent seul pour prendre des décisions qui peuvent être capitales.

Paris - Carpentras, une transition en douceur ?

J'ai découvert au sein du commissariat de Carpentras des collaborateurs de valeur, très engagés au quotidien. Mes deux ans de stages et de formation en banlieue parisienne, en Seine-et-Marne à Noisiel et Chessy, près de Disneyland, m'ont bien préparée à ces nouvelles responsabilités. Ce n'est en consé-

quence pas une grosse découverte. Je suis dorénavant sous la direction de la Sécurité Publique, ce n'est plus la préfecture, c'est un autre mode de fonctionnement à appréhender. À Carpentras l'activité est sensiblement différente, ce ne sont pas

les mêmes thématiques ni la même densité d'interventions sur le territoire. On y traite également l'ordre public. Il n'y a cependant pas de différence flagrante entre Paris et le Vaucluse si ce n'est que c'est un territoire fortement marqué par le trafic de stupéfiants. On y trouve une plus forte densité de points de deal, digne des QRR (quartiers de reconquête républicaine) qu'on appelle ici quartiers prioritaires de la ville. À Carpentras nous traitons les 3 points de deal sur lesquels on met tous nos efforts.

Un héros de polar pour une commissaire de police ?

Mon héros de polar est une héroïne, Kay Scarpetta, un personnage créé par Patricia Cornwell publiée en France dans les années 90. Elle est un agent du FBI, puis médecin expert général de l'État de Virginie. Elle mène des enquêtes haletantes ou la médecine légale se mêle à l'investigation policière. Une double approche passionnante. À lire absolument pour qui aime les polars ; 26 volumes, il y a de quoi faire.

Et la vie dans tout ça ?

Je suis très heureuse de ma prise de fonction en juillet dans la capitale du Comtat. C'était une volonté que nous avions avec mon ardéchois de mari : nous rapprocher de la famille. J'aime beaucoup le centre-ville, la ville est très belle avec un patrimoine exceptionnel, chargé d'histoire. Après les animations festives de cet été, j'ai hâte de découvrir les Noël's Insolites dont on me parle tant.

Par ailleurs, cette venue me donne le loisir de m'adonner à la marche. J'aime la marche. J'aime beaucoup la marche. Les environs sont magnifiques. J'ai souvenir d'une randonnée cet été à Bédoin, le village est très beau, les points de vue somptueux. J'aimerais avoir plus de temps pour en découvrir davantage. Sinon, entre nous, il fait trop chaud l'été... beaucoup trop chaud. Sérieusement, 48°C dans la voiture quand on rentre le soir, c'est trop. Heureusement qu'on y trouve de nombreux points d'eau comme le plan d'eau des Salettes, le lac du Paty ou celui de Montoux. ●



En ces temps où l'actualité internationale ne manque pas de nous signifier combien est tenu le fil qui fait l'union de notre communauté, il me semble essentiel que la collectivité, par ses actions, ses propositions artistiques et culturelles, et les politiques qu'elle élabore, œuvre au quotidien pour le bien-être de tous, clé du bien-vivre ensemble. Avec ses divergences comme ses consensus la municipalité met un point d'honneur à répondre au mieux aux attentes de chacun d'entre vous. À cette fin, deux

pages vous renseigneront sur les moyens mis à votre disposition sur le web pour maintenir et renforcer les liens qui nous unissent.

Cette publication que vous tenez entre les mains est là pour nous rappeler ce qui fait notre bien commun ; la vie de la cité. Alors que les premiers frimas de l'hiver ne sauraient trop tarder, je vous invite à prendre d'ores et déjà note des deux grands rendez-vous que nous nous fixons : la deuxième édition du salon Ventoux Provence Expo, qui a connu le succès que l'on sait l'an passé, et bien sûr les Noëls Insolites, festivités désormais institutionnelles qui commenceront le 16 décembre pour nous emporter dans une farandole de réjouissances jusqu'à l'aube de l'an nouveau, le 7 janvier 2024. D'ici là, 4 belles soirées, à découvrir dans nos pages agenda, nous donneront l'opportunité de nous réunir, de nous divertir en deux mots de faire société. Le quotidien de Carpentras est riche des réalisations et des performances que sportifs, associations, entrepreneurs, commerçants et citoyens réalisent tout au long de l'année sur et pour notre territoire. Comme à chaque exemplaire, nous vous en faisons part au fil des pages.

2023 s'achève sur le soixantième anniversaire du centre de loisirs de la Denoves, haut lieu de coexistence et d'éveil à la citoyenneté tandis que la toute jeune Inguimbertaine à l'hôtel-Dieu accueille depuis quelques semaines, sur ses cimaises et autres étagères, la magnifique collection que viennent enrichir les dernières acquisitions à découvrir en page 16.

Je tiens enfin à souhaiter la bienvenue à Anne-Lise Peters, la nouvelle commissaire de police de Carpentras, femme de caractère, que je vous invite à découvrir au travers du portrait qui lui est consacré.

Il me reste, très chers administré(e)s, à vous souhaiter d'excellentes fêtes de fin d'année, et comme le veut l'expression consacrée :

« A l'an que ven que se siam pas mai que siguem pas mens. »



Serge Andrieu
Maire de Carpentras
Vice-Président de la Communauté d'agglomération
Ventoux Comtat Venaissin



Bulletin d'informations de la Ville de Carpentras.
Publication bimestrielle gratuite.
Hôtel de Ville - Place Maurice Charretier, 84200 Carpentras.
Tél. 04 90 60 84 00

Directeur de la publication : Serge Andrieu. Rédacteur en chef : Benoît Curinier.
Rédaction : Marc Bienaimé et Alexia Kourilenko. Mise en page : Julie Loukine.
Crédits photos : tous droits réservés Ville de Carpentras et 123RF.
Impression : Imprimerie MG / Pernes-les-Fontaines. Édité à 16 500 exemplaires.
Dépôt légal : Octobre 2023. N°ISSN : 1269-2158

Sommaire

VOUS FAITES LA VILLE

- Label Vers, toujours plus vert
- Une monnaie locale nommée la roue
- Les U18 moto en finale



4

EN ACTION

Cet été, le centre de loisirs de la Denoves a soufflé ses 60 bougies.



6

REGARDS SUR...

Tout savoir sur l'actualité de Carpentras grâce au web



8

AGENDA

«SÉLECTIONNÉ»
avec Amir Haddad



10

ON EN PARLE

Ventoux Provence Expo
et Noëls Insolites



12

L'INGUIMBERTINE SUIVEZ LE GUIDE !

Les collections
s'enrichissent



16

TRIBUNE LIBRE

18

INFOS PRATIQUES

19



MOLTO BUONO, LA DOLCE VITA
Liliane Antonin, fille d'une maman italienne et d'un papa corse, et Thomas son mari ont racheté murs et fonds de ce commerce carpentrassien bien connu des gourmets et autres amateurs de produits d'épicerie fine italienne. Jean-Baptiste vient leur prêter main-forte. On y retrouve toutes les spécialités qui ont fait le succès de la boutique. Bien sûr des nouveautés vont apparaître au fil du temps, avec cette constante exigence de spécialités de petits producteurs, de paysans et d'artisans italiens. Des formules de petite restauration verront prochainement le jour et les lasagnes à emporter vous donnent rendez-vous tous les vendredis soirs.



40 Pl. Maurice Charretier,
Carpentras, France
09 83 71 20 00
Du mardi au samedi
de 9h30 à 13h et 14h30 à 19h.



Vous souhaitez apparaître dans ces pages en tant que nouveau commerçant ?

Envoyez votre demande à l'adresse mail suivante :
communication@carpentras.fr

Conditions à remplir :
- nouveau commerce ayant pignon sur rue
- validé en tant qu'établissement recevant du public par le service de l'urbanisme

Label Vers toujours plus vert

Ils ont ouvert un nouvel atelier vélo et répare-café associatif



Label Vers existe depuis bientôt 15 ans et a déjà ouvert son pressoir à jus pour les particuliers à Carpentras en 2018. L'association s'agrandit et a installé son atelier participatif et café associatif dans la Graineterie Roux (34 Av. Bel Air) en partenariat avec la Cove. Des ouvertures hebdomadaires les mercredis et dimanches vous permettent de venir réparer votre vélo, goûter les jus fait-maison ou partager un moment de convivialité dans

l'ancienne usine de tri des céréales, aujourd'hui classée Monument Historique. Une fois par mois, un gros événement ponctuera la vie du lieu : le 24 septembre a déjà accueilli une journée battage et dégustation de blés jardinés, le 21 octobre un concert d'inauguration de la Graineterie. Ne ratez pas le 12 novembre les « Rencontres de la semence » !

Pour suivre toute la programmation de la Graineterie, rendez-vous sur graineterie.org



Une monnaie locale nommée la roue

Une monnaie locale est une monnaie complémentaire de la monnaie officielle, l'euro. Elle sert à développer l'économie locale en favorisant le commerce et la production de proximité.



La Roue, n'est reconnue que dans les territoires sur lesquels elle circule, en l'occurrence les départements du 84, 13 et 05. Elle se présente sous forme de bons d'achats mais aussi sous forme numérique. C'est une valeur que vous pouvez utiliser chez les commerçants participant lesquels sont encouragés à ré-utiliser leurs roues chez d'autres commerçants du réseau. Un cercle bien vertueux, surtout que les professionnels sont également invités au passage à améliorer leurs pratiques (tri des déchets, pratiques salariales, approvisionnement local, bio, etc).

Une roue correspond à un euro et ne peut être utilisée que pour les achats du quotidien. Elle évite la spéculation, permet de créer de la richesse localement et de participer à la résilience du territoire et à la transition écologique. Pour plus d'infos : laroue.org



Motoball, une mécanique bien rodée

Samedi 9 septembre, le MBC Carpentras a remporté sa 6^{ème} coupe de France. Ému, Christophe Bartolo, président du club a salué la performance de ses joueurs et leur forte implication dans la vie du Club qui hausse ainsi les couleurs de la ville au niveau national.



Ce fut une finale de coupe de France disputée. Une de celles que les aficionados de ce sport mécanique affectionnent tout particulièrement ; avec un suspense haletant et un final aux prolongations de haute volée. L'équipe de Troyes, qui s'est bien défendue, a néanmoins fini par s'incliner face à la détermination et l'expertise des joueurs Carpentrassiens pour le plus grand bonheur de Christophe Bartolo, président du club et des nombreux spectateurs présents ce 9 septembre 2023 à Carpentras. Saluons le rythme enlevé que Nuzzo, Tatin, Flandin, Mourgeon, Figoni, Jullienet et Pariaud ont réussi à imposer à leurs adversaires.

Pour la petite histoire, le premier club de motoball carpentrassien naît en 1933, il s'agissait de l'AMCC : L'auto-moto club carpentrassien. Rapidement une scission s'opère dont le résultat est la création du Racer Moto-Ball Carpentras qui subsistera après la guerre jusqu'en 1963. Mise en sommeil, l'activité renaîtra en 1990 sous l'impulsion d'un ancien joueur du Racer Moto-Ball, monsieur René Pons, soutenu par toute une équipe de volontaires à ses côtés dont Roger Pleindoux et Paul Bonnet. Le Moto-Ball Club Carpentras est aujourd'hui exclusivement constitué de bénévoles : joueurs, mécaniciens, administratifs ; tous par leur implication et leur engagement font vivre ce sport sur notre territoire et portent haut les couleurs de notre ville au niveau national.



MOTO CLUB CARPENTRAS COMBAT VENAISSIN
BARTOLO Christophe
06.25.03.64.43 • alfibois@orange.fr
Stade René Pons • Tout âge

Suivez leur actualité :

www.facebook.com/MotoBallClubCarpentras



Mercredi 27 septembre 2023, c'est tout le staff du MBC Carpentras, Moto Ball Club de Carpentras qui était reçu par monsieur Serge Andrieu, maire de Carpentras accompagné de nombreux élus, pour saluer leur performance du 10 septembre 2023.

Bienvenue



CHEZ CRISTEL

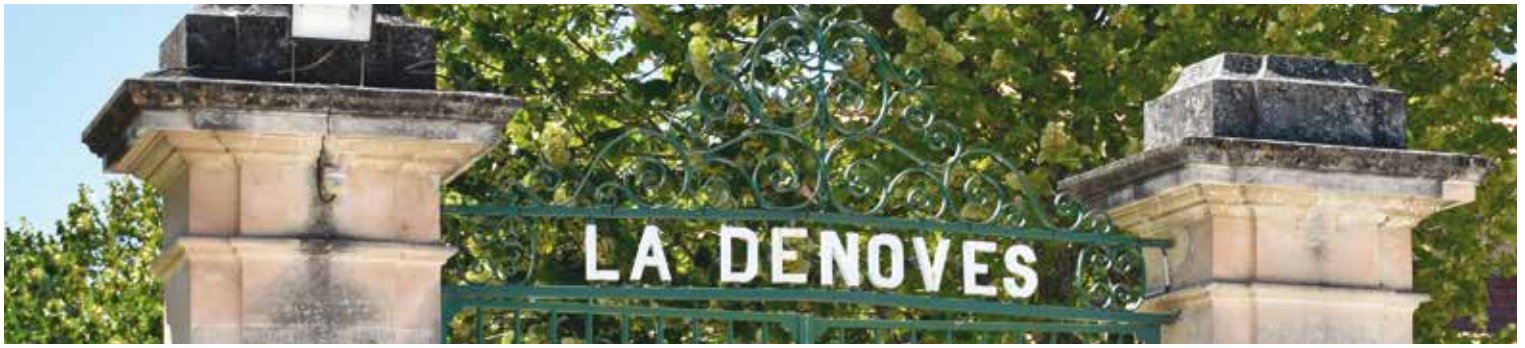
Après 15 ans passés en Italie, dont 10 à Naples, Cristel Raymond investit l'ancien bureau d'Octroi de la place de Verdun pour vous y proposer son savoir-faire de pizzaiolo napolitain. Outre les pizzas, sa spécialité sont les arancini. Il s'agit de grosses boulettes de riz travaillé avec du parmesan, panées puis frites. Deux déclinaisons à la carte : Pesto chèvre ou bolognaise : viande hachée, petits pois, petit salé et mozzarella. 3,90€ pièce, 7 € les deux, 9€ les trois.

14 pizzas de 22 à 33 centimètres, dont la pizza du mois, sont également au menu pour un prix allant de 9 à 14 € avec une pâte napolitaine soigneusement travaillée. Chaque mois une pizza différente. Des boissons sans alcool sont aussi à la vente.

Cristel propose un menu étudiant : pizza 22cm et boisson à partir de 6 €.



Place de Verdun, Carpentras
Pas de livraison, mais n'hésitez pas à appeler pour plus de détails :
07 69 78 52 01.
Ouvert tous les jours
de 11h à 14h30 et de 18h à 21h30.



Cet été, le centre de loisirs

de la Denoves a soufflé ses 60 bougies.

Porté par l'association « La Denoves, C.L.S.H. ville de Carpentras », le centre de loisirs de La Denoves, situé sur la commune de Monteux, a soufflé cet été ses 60 bougies. Ce fringant sexagénaire a une riche histoire façonnée par l'œuvre de bien des personnages passés par la Capitale du Comtat Venaissin.



La Denoves - 1903

LES ACTEURS :

- Joseph Eysséric
- Les francas
- Docteur Félix Girard
- Maryse Bosch
- Yvette Guiou
- Des milliers d'enfants dont le petit Christophe Maé au début des années 80.



1978 - Visite de Jean-Pierre Soisson Ministre de la Jeunesse, des Sports et des Loisirs. Ici avec Yvette Guiou

ACTE 1 – LA PREMIÈRE GRAINE



Joseph Eysséric

Tout commence en 1932. Joseph Eysséric, notable carpentrasien né en 1860, qui se définit comme géographe s'est retiré depuis 3 ans à Carpentras. Ce peintre aventurier, neveu de Gustave Eysséric (l'inventeur des berlingots), qui a fait le tour du monde et dont on déplore cette année-là le décès, lègue entre autres à la commune le domaine de la Denoves. Il est stipulé dans son testament que le bien aura impérativement pour vocation l'accueil d'activités de loisirs et d'apprentissage à destination de l'enfance et de la jeunesse. Le lieu devient une colonie de vacances de la ville et accueille les premiers enfants carpentrasiens en ses murs.

ACTE 2 – LA GESTATION DU PROJET

30 ans plus tard, en 1962, la Fédération nationale des Francas, ce mouvement d'éducation populaire créé en 1944 (FFC, Mouvement des Francs et Franches Camarades) par des militants provenant des Éclaireuses éclaireurs de France, des Ceméa et des Auberges de Jeunesse invitaient enseignants du primaire et amis de l'école laïque à créer un centre de loisirs et faire des animations en direction de la jeunesse : «Les patronages du Jeudi». Il s'agissait de patronages laïcs. Félix Girard Directeur d'école de Carpentras en prend la Direction jusqu'en 1965. La piscine construite ces années-là viendra, à la demande des administrés, remplacer le bassin à grenouilles pour la plus grande joie des petits comme des grands.



CENTRE AÉRÉ DE LA DENOVES - DURÉE DES SÉJOURS - PARTICIPATION DES FAMILLES

M. le Maire rappelle à l'Assemblée sa délibération du 16 Juin 1962, approuvée le 9 Août 1962 par M. le Préfet de Vaucluse, décidant l'ouverture du Centre Aéré de la Denoves.

Il indique que, comme chaque année, il y aurait lieu que le Conseil Municipal se prononce sur la durée des séjours, sur le montant de la participation des familles, ainsi que sur l'indemnité à servir au personnel.

LE CONSEIL,

OUI l'expose de M. le Maire.

DÉLIBÈRE :

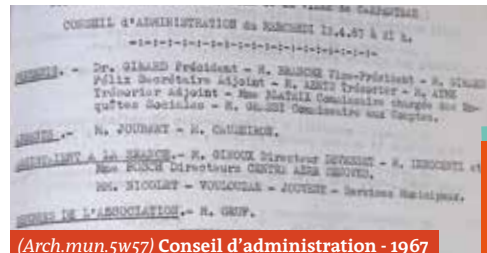
1° - Fixe pour 1962, le premier séjour au Centre Aéré de la Denoves, du 18 Juillet 1962 au 8 Août 1962, et le deuxième séjour, du 9 Août 1962 au 5 Septembre 1962.

2° - Fixe ainsi qu'il suit la participation des familles aux frais de séjour de leurs enfants pour 1962 :

- 1^{er} enfant 100 F.F. par séjour
- 2^e " 80 F.F. " "
- 3^e " et suivants.... 60 F.F. " "

3° - Fixe l'indemnité forfaitaire servie au Directeur et à l'Infirmier à 200 F.F. par

(Arch.mun.12w40) Participation des familles - 1962



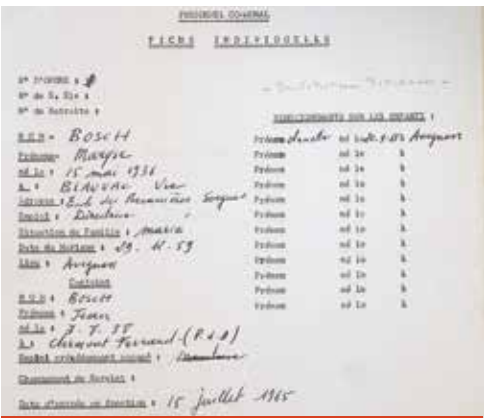
(Arch.mun.5w57) Conseil d'administration - 1967

En action



Yvette Guiou, Première adjointe à l'Enfance, à la Démocratie locale et au commerce.

ACTE 3 - LA NAISSANCE DU CENTRE AÉRÉ. 1965, parution au journal officiel de la création du centre aéré, le terme consacré à cette époque. Maryse Bosch, qui est à ce jour présidente de l'association du centre de Loisirs en devient alors la directrice.



(Arch.mun.12w40) M. Bosch - Fiche individuelle - 1965

L'objet, porté par l'association du centre de loisirs, est de permettre aux enfants de la ville de Carpentras de bénéficier d'un séjour en centre de loisirs sans hébergement ou en camps et de leur proposer des activités de loisirs et éducatives ; cet avantage pouvant être étendu aux enfants des communes voisines dont les parents travaillent à Carpentras et dans la mesure où des places seraient disponibles.

1966, Yvette Guiou aujourd'hui première adjointe à l'Enfance, à la Démocratie locale et au commerce fait ses premiers pas en tant qu'animatrice du centre. Elle en prend la direction en 1971 et demeure à ce jour à la tête de l'institution. En 1978, Jean-Pierre Soisson, alors ministre de la jeunesse, des sports et des loisirs visite ce centre considéré comme un des plus beaux centres de loisirs de Vaucluse. 1985 voit sortir de terre le réfectoire attenant au bâti historique de la demeure.

Desservie par un bus le matin et un le soir, la bâtisse de près de 500 m2 est dotée de salles d'activités et d'un dortoir pour la sieste des plus jeunes et accueille en juillet et en août jusqu'à 260 enfants de 4 à 13 ans chaque jour. La journée qui court de 8h00 à 17h30 est rythmée par le petit-déjeuner, le repas du midi et le goûter. Le déjeuner est livré par la cuisine centrale et comprend même depuis cette année une partie de la production maraîchère de la régie agricole qui pousse de l'autre côté du chemin. L'extérieur s'étend sur plus d'un hectare et demi avec son terrain de sport, sa piscine refaite à neuf et ses bois. Il offre aux enfants de la commune, sous le regard bienveillant des 33 animateurs, autant d'espaces de jeux et de découvertes qu'ils peuvent en rêver !

Par ailleurs, chaque année, les plus grands partent pour quelques jours de camps sous d'autres latitudes. Ce sont ainsi plusieurs milliers d'enfants qui ont été accueillis, depuis les années soixante sur cet hectare de verdure arboré. Autant d'inconditionnels du lieu qui, dès leurs 16 ans, se bousculent au portillon pour devenir animateurs encadrants été après été.

La tradition veut que chaque fin juillet comme fin août, pour ponctuer le mois de vacances, ait lieu la grande fête du centre. C'est alors l'occasion pour les 650 convives d'un moment festif, familial et chaleureux. Il n'est pas rare, loin s'en faut, d'y côtoyer 3 générations d'une même famille qui ont toutes connu les joies d'un séjour à la Denoves. Ces soirées revêtent une importance capitale pour les enfants comme les animateurs. C'est l'occasion de montrer aux proches l'aboutissement d'un mois de travail à préparer l'évènement. Décor, costumes, chorégraphie sont les composantes du spectacle.

«J'ai débuté ma carrière à 16 ans en 1966 à la Denoves. Je ne l'ai pas quittée depuis. 57 ans que je la connais, 57 ans que je l'aime. J'aime retrouver l'odeur de ce lieu. Une odeur que je suis sans doute la seule à percevoir mais qui persiste dans les murs depuis mes débuts. C'est ma madeleine de Proust. Je ne dérogerais pour rien au monde à ce rendez-vous estival. J'adore ces journées, ces retrouvailles avec d'anciens animateurs et ces rencontres avec les nouveaux. Côté la joie de vivre des jeunes enfants qui année après année fréquentent le site est une source de jouvence. La crise du covid est fort heureusement passée maintenant. Les fêtes de l'été auxquelles nous avons dû renoncer ont enfin pu se dérouler comme à l'accoutumée. Ça a été l'occasion de grandes réjouissances, à plus forte raison parce que nous avons soufflé les 60 bougies de ce lieu exceptionnel.»



(Arch.mun.15w129) Appel d'offre - 1966



Piscine de la Denoves

Regards sur...

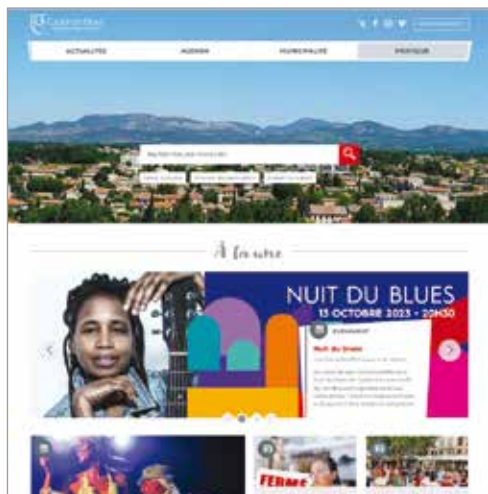
Tout savoir sur l'actualité de Carpentras grâce au web

La mairie de Carpentras est présente sur les principaux réseaux sociaux (Facebook, X, LinkedIn et Instagram) et actualise quasiment chaque jour son site internet. Malheureusement les infos ne sont pas toujours vues par un grand nombre de Carpentrassiens pour plusieurs raisons. Dans cet article nous faisons un tour d'horizon des façons de s'informer sur votre ville. Prenez votre quotidien à Carpentras en main !

LE SITE INTERNET

Pour les habitants d'une ville, le site web officiel de la mairie est la source la plus fiable afin de trouver des informations municipales. Les informations mises en ligne sont toutes vérifiées. Vous pourrez être bien informé sur les projets en cours, les travaux et les événements futurs.

Sur ce site, vous pouvez accéder très facilement à l'agenda des manifestations et réserver vos places pour ces dernières. Vous pouvez également vous abonner aux différentes newsletters (culture, cantines, bibliothèque, magazine, etc.) pour recevoir sur votre boîte mail tous les informations adaptées à vos besoins et envies.



NEWSLETTERS:

Régulièrement, différents services de la ville diffusent des newsletters aux contenus aussi divers que variés. Suivant vos centres d'intérêts, n'hésitez pas à vous inscrire à l'une ou plusieurs d'entre elles pour suivre les actualités de votre ville et **recevez dans votre boîte mail les dernières informations de la Ville. Pour cela, cliquez sur le bouton ABONNEMENTS en haut à droite du site et laissez-vous guider pour vous abonner. Voici la liste des différentes newsletters :**

- **Le magazine de la ville :**
Publié tous les deux mois, recevez votre magazine directement en version digitale : actualités, événements, nouveaux commerçants et bien plus encore !
- **La newsletter Culture :**
Découvrez tous les mois l'ensemble des événements de la ville : concerts, spectacles, conférences, expositions... bref, tout ce qui fait la vivacité culturelle de la capitale comtadine.
- **La newsletter Info Jeunes :**
Une fois par mois, ce service partage ses actualités afin que nos jeunes de 12 à 25 ans comme leurs parents ne ratent aucun bon plan et soient informés de l'ensemble des dispositifs dont ils peuvent bénéficier !
- **La newsletter de la bibliothèque-musée l'Inguimbertaine à l'hôtel-Dieu :**
Mensuelle, cette newsletter répertorie tous les événements, les ateliers et les rencontres proposés par l'ensemble des équipes de ce joyau patrimonial.
- **La newsletter de la cantine :**
Chaque semaine, soyez informés de ce que la cuisine centrale et la Direction de la Vie Éducative concoctent au menu des cantines pour vos enfants. Vous y trouverez également un aperçu des actualités du territoire à destination des familles.

Tous les détails de
ces formulaires
d'inscriptions sur :



LES RÉSEAUX SOCIAUX



Facebook

Sur ce réseau social, le but de la ville de Carpentras est de délivrer des informations utiles et actualisées sur les différentes activités et événements locaux, les travaux en cours, les projets futurs, ainsi que les différents services proposés par la municipalité. Pour être sûr de voir ces publications importantes, plusieurs solutions. Il faut tout d'abord « aimer » la page et s'y abonner en favori pour être sûr de voir tous les contenus sur son fil d'actualité.

Ensuite, les utilisateurs de ce réseau peuvent sélectionner la page et l'ajouter à leurs favoris. Les publications issues de ces comptes seront mieux classées sur le fil.

Pour accéder aux favoris, cliquez sur l'icône de votre compte dans le coin supérieur droit de Facebook, puis sur Paramètres et confidentialité > Préférences du fil.

Plus simplement, vous avez plus de chances de voir du contenu issu de sources avec lesquelles vous avez interagi, donc n'hésitez pas à liker, commenter et encore mieux à partager les contenus de la Ville, plus vous le ferez, plus vous nous verrez et moins vous manquerez l'actualité de Carpentras.



Instagram

C'est le réseau social de l'esthétisme par excellence. Notre but sur le compte de la Ville est donc de poster de belles photos de vous et de votre ville mais aussi des infos en stories. Envoyez-nous en message privé vos plus belles photos pour que nous les partageons ou «taggez» nous dans vos stories pour faire briller votre ville. Vous en êtes évidemment les meilleurs ambassadeurs.



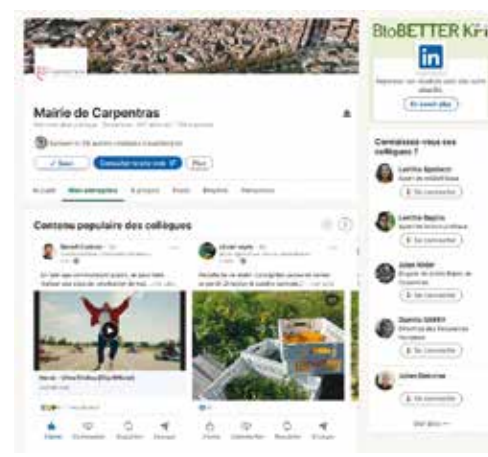
X (ex Twitter)

Vous n'avez pas le temps ? Sur X les publications sont courtes et dynamiques, l'essentiel de l'info en très peu de mots. Vous pouvez également y suivre le maire Serge Andrieu.



LinkedIn

La mairie de Carpentras recrute régulièrement. LinkedIn est un bon outil pour mettre en ligne des annonces afin de trouver de nouveaux agents communaux qualifiés. N'hésitez pas à vous abonner et à postuler si vous correspondez aux profils recherchés. Si vous possédez un compte LinkedIn, le partage de nos posts peut être très efficace pour diffuser l'info aux plus grand nombre. LinkedIn est également un excellent moyen d'entretenir un réseau de professionnels locaux et de mettre en valeur le tissu économique du territoire auprès d'une cible très axée entrepreneuriat.



ATTENTION AUX ARNAQUES !

Nous organisons souvent des jeux concours sur nos réseaux pour vous faire gagner des places pour différents événements tels que concerts et spectacles proposés par la Ville. Dans ce cadre nous ne vous demanderons jamais de donner vos coordonnées bancaires.

Sur internet, la technique est bien rodée. Pour soutirer de l'argent aux internautes crédules, les escrocs utilisent le «phishing». Il leur suffit de créer une fausse page Facebook, nommée par exemple «VilleCarpentras» et de copier le véritable compte de la Ville.

Une fois que la victime a été attirée, les arnaqueurs l'incitent à valider son inscription au jeu concours en remplissant un formulaire sur un site autre que le réseau social. Leur but : récupérer les données personnelles et notamment les coordonnées bancaires.

En résumé :

- Ne jamais communiquer vos données personnelles : un jeu concours ne vous demandera jamais de renseigner vos données bancaires. Si c'est le cas, il s'agit à 100 % d'une arnaque.
- Attention à l'orthographe. Le site peut paraître «normal» mais avec une orthographe différente ou une ponctuation un peu suspecte. Soyez à l'affût de ces anomalies pour ne pas vous faire avoir !

Agenda

MARCHÉS, SALON

> Tous les vendredis matins dès le 17/11
Marché aux truffes d'hiver
8h à 12h - Parvis de la Maison de Pays /
Office de Tourisme

> Tous les vendredis matins
Marché forain hebdomadaire
8h à 13h Allées Jean-Jaurès et centre-ville

> Du 17 au 19 décembre
Marché aux santons
Au cœur de l'office de tourisme
Accès libre

CONFÉRENCES

Renseignements :
Association la Passerelle
lapasserelle84@gmail.com
Adhésion annuelle 20 € par personne
30 € pour un couple et adhésion
gratuite pour les détenteurs de la Carte
Jeunes.

> Les lundis 06 et 20 novembre
Cycles d'Histoire de l'Art :
«Picasso après le cubisme» par Chantal
Duquéroux, historienne de l'art.
De 17h à 19h, Maison du citoyen
Tarifs : 18€ si adhérent, 20€ si non
adhérent, gratuit pour les détenteurs
de la Carte Jeunes

> Vendredi 10 novembre
**Conférence «Le Pop Art aux USA,
un art populaire et multiple»**
par Brigitte Dufour, licenciée en
histoire de l'art, agrégée d'arts
plastiques.
De 17h30 à 19h - Chapelle des Pénitents Blancs
Tarifs : 7€ adhérent - 10€ non-adhérent

> Vendredi 8 décembre
**Conférence «La grande vague de
Hokusai»** Par Muriel Alle, diplômée
en littérature, histoire de l'art et
esthétique.
De 17h30 à 19h - Chapelle des Pénitents Blancs
Tarifs : 7€ adhérent - 10€ non-adhérent

> Les lundis 04 et 18 décembre
**Cycles d'Histoire de l'Art : «Vienne
1890-1920»**
De 17h à 19h, Maison du citoyen
Tarifs : 18€ si adhérent, 20€ si non
adhérent, gratuit pour la Carte Jeunes



SÉLECTIONNÉ avec Amir Haddad

> SAMEDI 18 NOVEMBRE - 20H30 - LE CABARET

pass
Culture 



L'incroyable destin du nageur Alfred Nakache, incarné par Amir Haddad.

Alfred Nakache fait partie de ces héros des temps modernes dont l'histoire est méconnue. Gamin de Constantine, toulousain d'adoption, il est le meilleur nageur français des années 40. Arrêté par la gestapo puis déporté, il a nagé dans les bassins insalubres du camp d'Auschwitz dont sa femme et sa fille ne sont jamais revenues.

En leur mémoire, ce survivant de l'horreur s'est relevé et a repris la compétition jusqu'à récupérer son titre de Champion de France et représenter à nouveau son pays aux Jeux Olympiques.

Tarif loge : 25 € - Tarif plein : 20 €
Tarif réduit : 15 € - Carte jeunes : 12 €
(Hors frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



SOIRÉES D'AUTOMNE

> DIMANCHE 19 NOVEMBRE - LE CABARET



La CoVe est heureuse et fière de vous présenter une nouvelle édition des Soirées d'Automne avec son fidèle partenaire, les Passagers du Zinc. Une fois encore, une programmation éclectique de qualité qui permettra aux spectateurs de retrouver à la fois des artistes confirmés et d'en découvrir de nouveaux issus de divers horizons. Le festival s'arrête à Carpentras le dimanche en compagnie de Johan Papaconstantino et Grayssoker.

Tarif : 6€ par soir (hors frais de location)
Infos et réservation : au 04 90 90 27 79 et
sur soireesautomne.com



SALON ARTISANAT D'ART DE NOËL

> DU 1^{ER} AU 17 DÉCEMBRE
SALLES VOÛTÉES DE LA CHARITÉ, RUE VIGNE

Le vendredi de 14h à 18h30

Le samedi et dimanche de 10h à 18h30



Retrouvez toutes les dates et les infos de l'agenda

LA SORCIÈRE ÉPHÉMÈRE

> VENDREDI 01 DÉCEMBRE 2023 - 20H30 - LE CABARET



Un spectacle enchanteur mêlant poésie, magie, effets spéciaux, humour et mélodies envoûtantes.

Deux sorcières, Ephémère et sa marâtre Germione, vivent chichement au fond de la forêt. Le commerce de sortilèges n'est plus aussi florissant qu'autrefois. Un beau jour, elles reçoivent la visite d'un industriel au bord de la ruine qui vient commander un sortilège destiné à un concurrent déloyal. Hélas, rien ne se passe comme prévu. Quel mystère semble contrarier l'ouvrage «sorcellique» de nos héroïnes ? Réussiront-elles à redresser la situation ?

Spectacle familial et intergénérationnel. 1h10 de plaisir pour petits et grands enfants à partir de 4 ans.



Tarif plein : 12 € - Tarif réduit : 8 €
Carte jeunes : 7 € (Hors frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



LES SOIRÉES DU CABARET

CARAMELO LATINO

> VENDREDI 10 NOVEMBRE - 20H30

> Ambiance latino et danse

La salsa se mêle aux boléros, cumbias, rumbas et zouks, chachachas et bachatas. Pendant le spectacle, initiez-vous à la salsa avec Miguel de Cuba. Un véritable voyage musical vers le soleil et la fiesta.



JAMEL COMEDY CLUB

> VENDREDI 08 DÉCEMBRE - 20H30

> Humour

Êtes-vous prêts à passer une superbe soirée en compagnie de la Troupe du Jamel Comedy Club ?



Boissons et petite restauration sur place, tarif unique : 10 € (Hors frais de location)
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00 - L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

MUSIQUE

> Samedi 25 novembre
Jazz autour d'un verre

« Le GUMBO Jazz Band » est né au retour d'un voyage à la Nouvelle-Orléans. Cette musique enthousiaste, toujours vivante et populaire accompagne tous les moments de la vie quotidienne des habitants de La Nouvelle-Orléans. 20h30 - Chapiteau - Ventoux Provence Expo - Parking S'-Labre - Entrée libre

> Dimanche 17 décembre

Concert de Noël - Chœur Elzéar Genêt. Le chœur présente des chants traditionnels de Noël, d'ici et d'ailleurs, avec la participation des élèves du Conservatoire. Tout public - Renseignements www.choeurcarpentras.fr - www.carpentras.fr

CONSERVATOIRE

> Le 17 et 27 novembre et 12 décembre
Heures musicales : découvrez le travail des élèves. 18h - Chapelle de la Charité

> Mardi 7 novembre

Les grands classiques - concert piano à 4 mains. À la découverte de nos grands compositeurs, interprétés par les professeurs du Conservatoire. 19h - Chapelle de la Charité

> Samedi 9 décembre

Clarinettes en fête. Clarinettes en herbe ou étudiants confirmés se retrouvent pour une journée d'échanges et de travail. Concert à 17h30 - Chapelle de la Charité

> Vendredi 22 décembre

Noël au Cabaret. Oh, oh, oh ! Le conservatoire vous donne rendez-vous au Cabaret pour fêter Noël. À 18h00 - Le Cabaret
Gratuit sur réservation

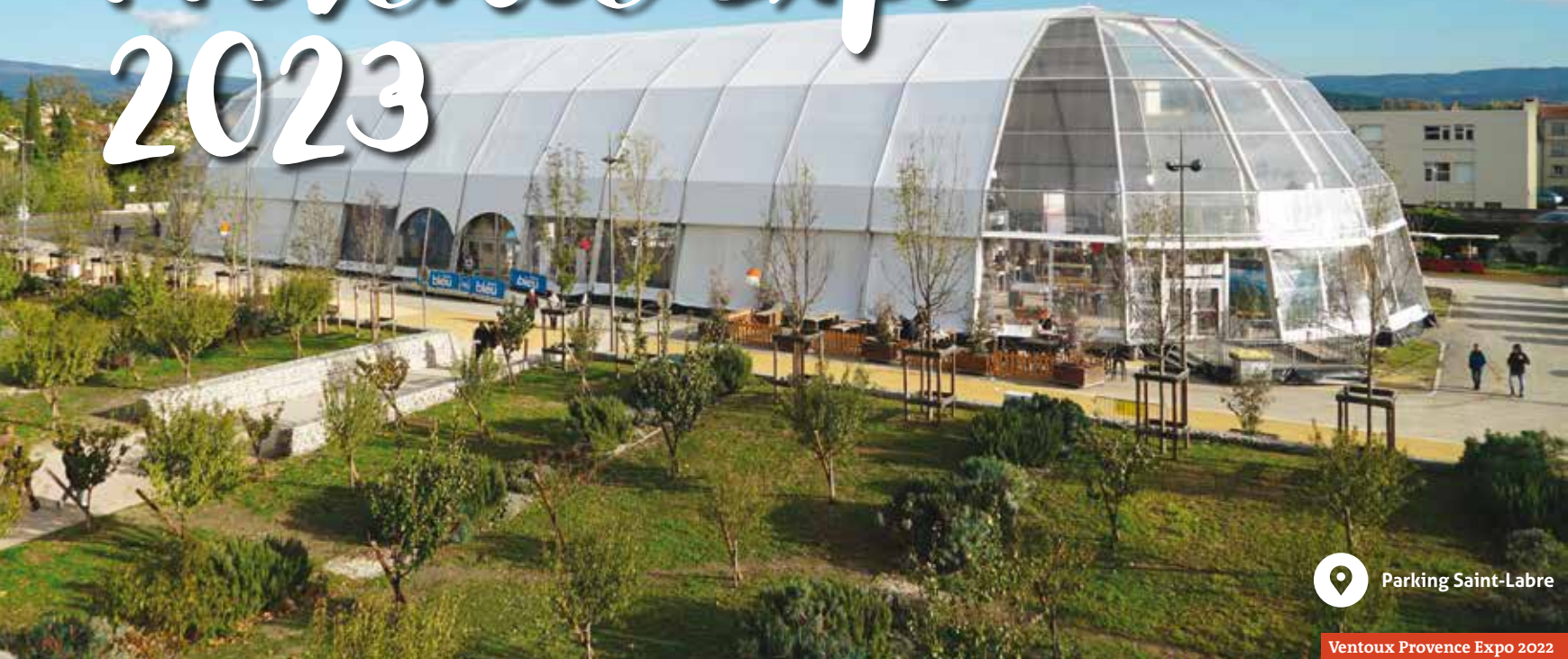
EXPOSITIONS

> Du jeudi 02 novembre au 05 décembre 2023

Exposition «Y'a de l'art dans l'air - Les Papillons». Vernissage le samedi 04 novembre à 11h00
Chapelle du Collège



Ventoux Provence Expo 2023



 Parking Saint-Labre

Ventoux Provence Expo 2022



Ventoux Provence Expo 2022

Ventoux Provence Expo 2022



Carpentras célèbre la 498^{ème} édition de la Saint-Siffrein avec la deuxième édition du salon Ventoux Provence Expo ! Tourisme, gastronomie, patrimoine et artisanat ; ces 4 thèmes fondateurs de l'évènement seront à nouveau au rendez-vous. Cette année encore ils constituent les quatre piliers d'excellence que nous recherchons pour vous afin d'expérimenter ce qui se fait de mieux autour de notre géant de Provence !

Il y en aura pour tous vos goûts, toutes vos envies au salon Ventoux Provence Expo !

Fort du succès de l'an passé, nous espérons que l'enthousiasme avec lequel nous avons œuvré tout au long de l'année pour la mise en place de cet évènement n'aura d'égal que votre plaisir de nous retrouver dans cette ambiance chaleureuse et gourmande.

L'ambition partagée par les organisateurs et les intervenants de tous ordres ; disciples d'Escoffier, producteurs, éleveurs, cuisiniers, vigneron, sportifs, artisans, etc. est de vous offrir le panorama gustatif, odorant, tactile, visuel et sonore à la mesure du territoire que nous entendons mettre à l'honneur. Ce territoire de près de 700 km² qui regroupe 60 communes emblématiques pour leur attractivité et leurs spécificités culturelle, patrimoniale et architecturale, représente une destination touristique de tout premier ordre.

De la découverte des métiers d'art à celle des métiers de bouche.

Partager cette richesse avec le plus grand nombre, c'est la mission que nous nous sommes donnée. Quatre communautés de communes nous accompagnent : La CoVe, Vaison-Ventoux, Ventoux Sud et les Sorgues du Comtat. Le Parc Naturel Régional du Mont-Ventoux ainsi que le département et la Région Sud ne sont pas en reste et constituent un réel soutien dans la mise en œuvre. Désireux d'installer cette manifestation dans le temps, il nous semble impératif de renouveler année après année le paysage qui vous est proposé et d'y apporter toutes les améliorations possibles. Deux espaces se partageront l'écrin qui prendra place à nouveau sur le parking Saint-Labre : un espace artisanat d'une part et un espace gastronomie et vignobles d'autre part.

Venez manger, rire, écouter, respirer, vous abreuver, bref vivre la Provence aux accents du Ventoux.

Tout au long des 4 jours c'est là que se succéderont évènements culinaires, soirées musicales, animations des AOC Ventoux, démonstration de métiers d'art...

La scénographie de Sylvie Rimbert imaginée pour faire de ce lieu immense un endroit chaleureux et intime vous accompagnera tout au long de vos déambulations. Après le mur d'escalade et la tyrolienne de la première édition, de nouvelles activités sont proposées aux petits comme aux grands : jeux en bois géants et pétanque d'intérieur. Les possibilités de restauration s'étoffent cette année : en intérieur ou en terrasse (si le beau temps est de la partie) préparez vos papilles à déguster des burgers de haute volée, savourer de l'omelette aux truffes et se régaler de crêpes ; le tout élaboré à partir de produits du terroir. Pour calmer la pépie, bières artisanales et pétillant du Ventoux côtoieront jus de fruits artisanaux et autres boissons authentiques.

En ce qui concerne les surprises, nous ne vous en dirons pas plus, si ce n'est qu'elles seront au rendez-vous bien évidemment ! Afin de ne rien rater de l'éventail des festivités à découvrir, restez connectés sur nos réseaux et ceux de la ville de Carpentras.

En bref :

Sous un chapiteau de 1800 m², Ventoux Provence Expo c'est gratuit et du 24 au 27 novembre à Carpentras !

Une cinquantaine d'exposants

Des ateliers avec et sans réservation (inscriptions sur le site : ventoux-provence-expo.fr)

HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

Espace artisanat :

Vendredi 24 et samedi 25 de 10h à 19h
Dimanche 26 de 10h à 19h
Lundi 27 de 10h à 19h

Espace gastronomie :

Vendredi 24 et samedi 25 de 10h à 23h
Dimanche 26 de 10h à 19h
Lundi 27 de 10h à 19h

Programme complet sur : ventoux-provence-expo.fr

AMBIANCE CAFÉ-CONCERT À L'ESPACE RESTO VENDREDI ET SAMEDI À PARTIR DE 21H



Ventoux Provence Expo 2022

À noter :

L'an passé, une cinquantaine d'exposants accueillait les 40 000 visiteurs, dont plus de 10 000 en provenance d'Avignon et d'Orange, qui ont découvert cette bulle dédiée aux savoir-faire de notre territoire*. Ce rayonnement régional témoigne de l'opportunité d'une telle manifestation à l'orée des pays du Ventoux.

*(Source mytraffic.io à partir des téléphones mobiles).

Noëls Insolites,

16 et 17 décembre puis du 23 décembre au 7 janvier

Une vingtaine de compagnies,
15 déambulations quotidiennes,
Près de 200 spectacles à tous les coins de rues.



Place du 25 août - Patinoire de 320 m²



[21.12.21] - Task Cie - Hérisson



[21.12.21] - Cie Les Automates
Adélaïde et Jules Verne en Ballon

Depuis maintenant 16 ans, ce festival de rue, unique en son genre dans le département en cette période hivernale, a su gagner ses lettres de noblesse. La formule proposée séduit chaque année plus de public et le rayonnement de la manifestation porte aujourd'hui bien au-delà des frontières comtadines. Nous vous donnons à nouveau rendez-vous à Carpentras pour près de 3 semaines de festivités, de poésie, de surprises et de bonne humeur.

En bref :

- **LE CALENDRIER DANS LES GRANDES LIGNES :** Les 16 et 17 décembre puis du 23 décembre au 7 janvier à partir de 14h00.
- **DÉAMBULATIONS :** de 14h00 à 17h30 et de multiples animations dans toute la ville.
- **ILLUMINATION DU SAPIN :** à 17h30



À noter :

LANCEMENT DES FESTIVITÉS :

Le samedi 16 décembre, rejoignez-nous dès 14h00 en cœur de ville pour les premières déambulations qui cette année encore vous réservent bien des surprises. Parce qu'un festival digne de ce nom ne saurait exister sans sa parade d'ouverture, et comme c'est désormais l'usage, toutes et tous, compagnies et public, côte à côte, embarquons-nous à 17h00 pour recouvrir les rues du centre-ville de couleurs et de joie de vivre emportés par le rythme endiablé de la compagnie Caramantran et de ses marionnettes géantes afin de célébrer comme il se doit l'arrivée de Léon le Dragon.

Point d'orgue du festival :

Le samedi 23 décembre à 17h30 et pendant 50 minutes « Les plasticiens volants » vous offrent leur grand spectacle aérien «Little Nemo au pays des songes» de Winsor McCay. Ouvrez grand les yeux et plongez avec délice dans vos rêves d'enfant. Imaginez-vous à bord d'un lit géant qui flotte dans le ciel et saute par-dessus les maisons. Vous allez danser sur des airs de charleston et de fox-trot. Little Nemo et son compère Flip vous emmèneront à la rencontre de personnages fantastiques qui évoluent dans des mondes étranges jusqu'à la princesse qui hante leurs nuits, la fille du Roi Morphée.

De feu et de glace :

La soirée du 29 décembre s'enflamme à 17h30 avec la compagnie marseillaise Morphose place du marché aux oiseaux. Le festival renoue cette année avec la tradition des spectacles de feu. Dans une chorégraphie hypnotique, 45 minutes durant, danseurs, jongleurs et acrobates vous transportent dans leur spectacle « Carbonecence ». La magie et le mystère s'installent au cœur de la cité grâce à leurs équipements incandescents qui virent, dansent et tournoient dans un déchainement de lumières et de couleurs.

Sur la patinoire, les soirées des 23 et 30 décembre feront quant à elles la part belle à la glisse et à la joie. Dj set sur la glace comme chaque année devant l'office de tourisme. Musique, et fraîcheur pour le bonheur de tous.

Deux nouveautés originales place d'Inguibert :

« L'Arbre Nomade ». C'est un manège comme vous n'en n'avez jamais vu. Entre mobile et carrousel, cet arbre est habité d'animaux arboricoles issus de tous les continents. L'Arbre Nomade voyage pour apprendre, pour découvrir, mais surtout pour rencontrer. Rencontrer des grandes personnes, bien sûr, mais surtout rencontrer des enfants. A leur contact il se régénère, ça lui donne la force et le courage de continuer sa route pour en apprendre toujours davantage car c'est un arbre infiniment curieux et la curiosité n'est pas toujours un vilain défaut... Vous y trouverez également deux dispositifs assez inédits :

Un théâtre sur roues de 7 mètres carrés pour deux comédiens et 15 spectateurs. Des scènes miniatures et des sketches comiques basés sur la manipulation d'objets qui racontent le quotidien avec magie. À ses côtés, deux ballerines sur une boîte à musique géante vous embarquent pour un voyage onirique.

Les rendez-vous incontournables de ces trois semaines de réjouissances seront également de la partie : spectacles au chaud pour petit et grands, photo avec le père Noël qui nous honore d'une escale avant son grand rush, la petite ferme et ses animaux doux et tendres, le château de Léon pour les plus petits à la chapelle du collège, etc. Pour les gourmands, crêpes, vin chaud et châtaignes vous aideront à supporter les frimas de l'hiver.



[21.12.21] - Cie Envers du Monde
Les petites casseroles que tu trimbales

Les collections s'enrichissent

La bibliothèque-musée Inguimbertaine est déjà riche d'un fonds exceptionnel d'œuvres d'art, d'objets, d'ouvrages et documents anciens réunis et enrichis de manière continue depuis le XVIII^e siècle. De plus, depuis 2021, plusieurs œuvres et fonds ont été acquis, par don ou achat. Ces acquisitions illustrent la diversité des fonds de l'Inguimbertaine, comprenant des tableaux des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles, des artefacts relatifs au berlingot de Carpentras, des archives de familles comtadines remontant au XIV^e siècle, des imprimés des XVII^e et XVIII^e siècles sur l'histoire du savoir.

Ces nouvelles acquisitions s'effectuent dans un cadre réglementaire qui oblige l'Inguimbertaine à préciser dans son projet scientifique et culturel les axes d'enrichissement de ses fonds. Les acquisitions de la bibliothèque-musée doivent répondre à plusieurs critères.

Il s'agit de compléter et contextualiser la collection existante sur les axes suivants :

- L'histoire de Carpentras et du Comtat Venaissin ;
- L'art en Comtat Venaissin et les artistes ayant eu un destin national ;
- La fabrique du savoir du XVI au XIX^e siècle et le rôle des bibliothèques.

Concrètement, l'Inguimbertaine effectue une veille sur le marché de l'art et du livre pour identifier des biens qui pourraient enrichir le fonds. Elle étudie aussi toute proposition de vente ou de don et est amenée à parfois formuler des refus. Lorsqu'une acquisition semble pertinente, le projet est soumis à la Commission Scientifique Régionale des Musées de France réunie par le Ministère de la culture, sollicitant les avis de personnes physiques et morales qualifiées. En cas d'avis favorable, le bien peut être acquis puis intégré la collection dite musée de France de l'Inguimbertaine reconnue d'intérêt national. Elle est alors tenue d'en assurer la bonne conservation et la valorisation sous le contrôle scientifique de l'Etat. ●



^ Joseph-Siffred Duplessis

(Carpentras, 1725 ; Versailles, 1802)

Paire de portraits : Jean-François Ducis ; Marie-Thérèse Heurtin-Ducis

1777 ; 1788 - Huiles sur toile - H.0,72 m ; L.0,58 m

Achat en vente publique le 10 juin 2022.

Joseph-Siffred Duplessis, portraitiste carpentrassien est l'auteur de portraits officiels de Louis XVI et de personnalités de cour et de la vie publique. Ses portraits rendent compte du caractère des sujets représentés sans artifice superflu.

Duplessis a peint le portrait du poète et dramaturge Jean-François Ducis puis celui de sa sœur Marie-Thérèse Heurtin-Ducis. Ces deux œuvres illustrent son savoir-faire pour le rendu des carnations où il excellait et celui des étoffes atteignant une admirable maîtrise pour représenter les soies, voilages, velours ou encore dentelles. Cette acquisition complète le fonds de cet artiste, essentiellement constitué de portraits d'aristocrates du Comtat Venaissin, en l'élargissant à sa production parisienne.

DU CÔTÉ DES ŒUVRES MUSÉALES :



< Jules Laurens

(Carpentras, 1825 ; Saint-Didier, 1901)

Nature morte au gibier

Seconde moitié du XIX^e siècle

Huile sur toile - H.1,53 m ; L.1,15 m

Achat en vente publique le 6 novembre 2021

Dans ce tableau, l'artiste qui s'inscrit dans la mouvance de l'école de Barbizon, démontre toute sa connaissance des grands maîtres et sa virtuosité technique. Se détachant d'un fond sombre, les tons clairs sont judicieusement disposés pour accentuer la lumière et souligner les lignes diagonales qui structurent la composition. L'effet de perspective se concentre sur le premier plan où les éléments posés sur la table sont précisément représentés. L'artiste peut alors exprimer sa maîtrise technique pour rendre compte des différentes matières, plumes, poils, pierre, cuivre avec des effets de reflets. Le musée Fabre de Montpellier conserve un même sujet en format réduit.

Évariste de Valernes >

(1817 - 1896)

Elégante au chien

Autour de 1868 - Huile sur toile - H.1,12 m ; L.0,77 m

Don manuel, inv.2023.

Ce peintre emblématique de la collection du musée y représente le courant naturaliste qui se développe dans la deuxième partie du XIX^e siècle. Il peint des tableaux qui témoignent de la vie moderne, s'attirant la critique élogieuse d'Emile Zola. Ce tableau acquis en 2023 s'inscrit dans ce courant. Il figure une femme en pied, en haut d'un escalier, s'appêtant à frapper à une porte, accompagnée d'un chien. La composition est audacieuse avec une figure centrale aux multiples nuances de tons noirs qui se détachent d'un environnement sobre. Une sensation d'instantané ressort avec une ligne diagonale dynamique partant de l'angle inférieur à notre droite, un cadrage qui coupe brutalement la porte et l'escalier avec enfin le geste de la femme représenté en suspension.



Paul Surtel >

(Reuilly, 1893, Carpentras, 1985)

Jean Chalon

1952 - Huile sur isorel - H. ; L.

Don manuel

Jean Chalon est un célèbre écrivain et journaliste né à Carpentras en 1935, auteur de nombreuses biographies féminines allant de Marie-Antoinette à Alexandra David-Neel en passant par Colette, Georges Sand etc. Il a été peint par Paul Surtel, peintre carpentrassien figuratif, dans un style inspiré de Paul Cézanne, juxtaposant de larges empâtements colorés et traduisant les caractères des sujets représentés.

Ce portrait vient célébrer l'activité de notre journaliste et écrivain carpentrassien au service du livre et de la littérature. Ce tableau représente ce qui fait le cœur de notre bibliothèque-musée Inguimbertaine, lieu célébrant les œuvres de l'esprit, qu'elles soient celles de l'écrivain, du poète ou du savant, mais aussi celles de l'artiste.



LES RENDEZ-VOUS À VENIR

> LE CERCLE DES LECTEURS :

Autour du prix littéraire des lycéens et apprentis de la Région Sud.

• Jeudi 09 novembre 2022 de 16h à 17h45
Espace Image et Son. Avec les lycéens du lycée Victor Hugo, venez échanger autour des BD & romans sélectionnés pour le prix littéraire des lycéens et apprentis de la Région Sud. Entrée libre.

> VOYAGES DE GULLIVER

• Samedi 25 novembre 2023 14h à 18h
L'association Voyages de Gulliver organise des rencontres autour de l'écriture et la lecture :
« En me promenant ».
- 14h à 18h : Exposition des travaux réalisés dans le cadre « En me promenant ».
- 14h à 16h : Rencontre littéraire.
- 16h30 à 18h : Temps d'échanges entre les animateurs et tous les participants des ateliers.

> HISTOIRE D'ATELIER : SANTONNIER

• Samedi 09 décembre de 14h à 18h.
Venez rencontrer et échanger avec le passionné Denis Vœux, maître santonnier de Séguret dont les santons sont inspirés par les gens de sa famille, de son village et de son terroir.
Tout public - dans le forum de la bibliothèque.

> RENCONTRE BD

• Jeudi 14 décembre.
Venez découvrir l'illustratrice Madeleine Peirera. Vous saurez tout sur la création d'une première BD.
Tout public - durée 1h - Entrée libre.

> VISITES GUIDÉES

• Samedi 04 et mercredi 15 novembre à 15h.
• Mercredi 13 décembre à 15h.



L'INGUIMBERTINE
À L'HÔTEL-DIEU
BIBLIOTHÈQUE MUSÉE

Retrouvez tout le programme des ateliers, lectures et animations de la bibliothèque sur inguimbertaine.carpentras.fr et dans le prochain guide culturel.

< Lot de quarante-trois objets et documents relatifs au berlingot de Carpentras.

Deuxième moitié du XIXe siècle – années 1950

Boîtes en métal imprimé, étiquettes, objets publicitaires, photographies.

Don manuel

Emblème de la Ville de Carpentras ce bonbon illustre le tournant économique du Comtat qui voit s'installer, grâce au canal de Carpentras et au chemin de fer, une agriculture intensive et une industrie agroalimentaire dont les productions sont transportées à travers la France. Cet important don composé d'une quarantaine d'objets et supports publicitaires sera pour l'essentiel présenté en exposition permanente.



DU CÔTÉ DU PATRIMOINE ÉCRIT :

En concertation avec les Archives départementales de Vaucluse et la bibliothèque municipale d'Avignon, l'Inguimbertaine s'est positionnée sur des lots d'archives privées provenant de familles du Comtat Venaissin. Ont ainsi été acquis des papiers de Théodore de Manissy (15..-1612), co-seigneur de Venasque et de Saint-Didier et consul à Carpentras, ainsi que 25 actes notariés sur parchemin concernant les familles de Gigondas et de Pelletier de Gigondas, et le territoire d'Albaruffo autrement nommé Le Barroux. Le plus ancien de ces documents date de 1323.

Deux livres imprimés sont également venus enrichir les collections de l'Inguimbertaine. L'ouvrage de Nicolas Bion «L'usage des globes célestes et terrestres et des sphères suivant les différents systèmes du Monde», précédé d'un Traité de Cosmographie (1699), est illustré de 26 planches gravées sur cuivre. Célèbre concepteur d'instruments astronomiques et mathématiques sous Louis XIV, Nicolas Bion publie des traités incontournables dans l'histoire des sciences. Ce traité vient compléter la belle collection cartographique de l'Inguimbertaine, à commencer par le fameux globe terrestre de Guillaume Blaeu (1622).

Enfin, un recueil de textes de l'archéologue et historien Jules de Fauris Saint-Vincens (1718-1798) a été acquis aux enchères. On y trouve des travaux en lien avec l'érudit Peiresc (1580-1637), dont les célèbres « papiers » sont l'un des trésors de l'Inguimbertaine.

Conformément à la loi du 27 février 2002, relative à la « démocratie et aux libertés », les différents groupes politiques du Conseil municipal disposent d'un espace de libre expression dans le journal de la Ville. Cette liberté est valable y compris pour les erreurs de style et d'orthographe. Les propos tenus n'engagent que les auteurs. Toute attaque ou mise en cause personnelle est interdite de publication dans cet espace conformément à la législation en vigueur.

Aimer Carpentras !

Le 16 octobre dernier a été inaugurée la Gare Numérique dans les anciens bâtiments de la gare du 19ème siècle.

L'ouverture de ce nouvel équipement est très important pour notre ville et cela va bien au-delà de la protection de ce patrimoine ferroviaire qui a fait la richesse de Carpentras (la gare de marchandise devait être démolie lors la réouverture de la ligne TER et Serge Andrieu avait bloqué cette démolition).

Après le lancement des travaux sous la présidence de Guy Rey à l'automne 2018, la Gare Numérique sera un espace permettant à des entrepreneurs de commencer leur activité mais aussi de s'appuyer sur des compétences et de créer de nouvelles richesses. Elle va permettre d'accompagner nos entreprises dans cette transition numérique indispensable pour réussir la quatrième révolution industrielle.

Patiemment, de façon structurée et méthodique, nous poursuivons notre projet pour Carpentras. Faire revivre notre si chère Capitale du Comtat Venaissin.

Grâce à la Région, au Département, à la CoVe et bien sûr avec l'accompagnement de l'État, les briques de cette renaissance prennent place : la construction des rocades, le retour du train, la construction d'usines au marché-gare et à Bellecour, l'ouverture de la Via Venaissia, la rénovation de notre centre-ville, l'ouverture en 2024 du musée de l'Inguimbertaine à l'hôtel-Dieu, tout ceci concourt à la mise en œuvre de cette vision.

Nous vous souhaitons de très belles et joyeuses fêtes de fin d'année !

La majorité municipale

Union pour Carpentras

Carpentras a été le théâtre de nombreuses atteintes à la sécurité au cours de l'été malgré la présence ponctuelle de renforts policiers : arrestations, drogue à répétition et trafics d'armes, pétitions diverses contre la saleté, agression sauvage d'un bijoutier, etc...et pourtant, nous dit-on, « cela aurait pu être pire et réjouissons-nous de ne pas avoir été touchés par les émeutes qui ont enflammé une partie de notre pays fin juin ».

Or, des émeutes aux agressions que nous connaissons ici, il y a un lien évident : la perte du sens de l'autorité, de l'ordre et du respect d'autrui. Sinon, comment comprendre que de si jeunes gens, voire des enfants se sont comportés comme des hordes sauvages, semant la destruction, y compris par incendies, de biens publics destinés à accompagner et favoriser une évolution positive de notre société. On se souvient de l'incendie de l'Espace Auzon, il y a un an.

La démocratie, le moins mauvais des systèmes politiques selon W. Churchill,

est celui dans lequel les citoyens délèguent à l'Etat l'usage de la force, acceptant d'y contribuer financièrement. Encore faut-il que l'Etat et les collectivités, chacun à son niveau, endossent la responsabilité qui leur revient, sans se défausser.

« La sécurité est la première des politiques sociales » a déclaré le ministre de l'Intérieur ; c'est là que devrait se concentrer tout notre effort, financier et humain, pour ensuite bâtir une maison commune, avant de se disperser à tout va.

**Général Bertrand de la Chesnais
Madame Christiane Morin-Favrot
Madame Catherine Rimbart**

**Madame Dominique Julien-Benoiton
Monsieur Pierre Bourdelles
Monsieur Jean-Marc Issartier
Madame Anne-Sophie Marra**

Bougeons pour Carpentras

LA TERRE BRULE

A Carpentras, comme dans l'hexagone, cet été les températures ont dépassé des records de chaleur.

Ce changement climatique, essentiellement provoqué par l'effet de serre issu de certains gaz dans l'atmosphère qui permettent à l'énergie solaire d'entrer dans l'atmosphère mais l'empêche de s'en échapper, s'est accentué par le manque de précipitation provoquant l'assèchement des sols. Une des sources d'humidité est l'arbre qui stocke l'eau dans les feuilles et la restitue par l'évapotranspiration. D'autre part, les feuilles bloquent les rayons du soleil.

Si nous voulons ralentir les effets de chaleur, la bétonisation doit être remplacé par des espaces verts et arborés. Des parcs et des espaces de jeux végétalisés doivent agrémenter notre ville jouant un rôle essentiel dans la régulation de la chaleur. En plus, ils atténuent le bruit, améliorent la qualité de l'air et favorisent le développement de la biodiversité.

Certes, ces espaces verts demanderont une rigueur d'entretien pour perdurer et permettre des lieux d'échange, créant ainsi des véritables lieux de détente et accélérateurs du lien social.

Des règles strictes et un comportement responsable de chacun seront nécessaires pour les préserver.

C'est la raison qui incombe que la ville de Carpentras devra développer une politique verte en incluant les règles dans les documents tel que le Plan Local d'Urbanisme.

Voilà comment nous imaginons une ville verte pour demain.

Claude Melquior, Marc Jaume

Félicitations

05/08/23

- ABBAL Patrick et Laetitia ARBOLA

19/08/23

- Michaël WALOSIK et Mélodie ROUSSEL-DELIF

26/08/23

- Michaël RUCH et Thérèse LALLART
- Tony FOGLIA et Laetitia FRANCO
- Lionel GODON et Melissa MANTERO

09/09/2023

- Anthony RAEZ et Julia PRIVAT

23/09/2023

- Anthony HERVÉ et Valéria MIROCHNITCHENKO
- Jean-Pierre RICHARD et Christophe SANCHA



Bienvenue

14/07/23

Louis MARDAGA

19/07/23

Isaac BOUCHAKROUT

25/07/23

Bassma D'AIMAR

30/07/23

Lyna EL KAABOUNI

03/08/23

Lucie JANGHER

05/08/23

Louis VINCHE CAVIN

12/08/23

Adriel COPPIN

13/08/23

Raphaël GARCIA RIBEIRO
Yasmin FRANKIV

14/08/23

Nadir IAAMOUREN
AKACHCHAR

18/08/23

Swaan CANONNE LASSERI

19/08/23

Tyler BARDIERE

28/08/2023

Camille BLANC

30/08/23

Ambre TARDIEU

16/09/23

Fares ZABZI

18/09/23

Djibril BELAIBA

20/09/23

Camila BENDJERIOU-
SEDJERARI

21/09/2023

Diana GOMEZ

28/09/23

Djuliana AUBERT

Numéro d'urgences

Pompiers	04 90 81 70 55 / 18
Samu	15
Police secours	17
Commissariat	04 90 67 62 00
Gendarmerie	04 90 63 09 00
Urgences Hôpital	04 32 85 90 00
Hôpital / Maternité	04 32 85 88 88
Synergia Polyclinique	04 32 85 85 85
Centre Anti-Poison	04 91 75 25 25
Centre Grands Brûlés	04 91 94 16 69
ENEDIS	09 726 750 84
GrDF	0 800 47 33 33
Service des Eaux	0 810 43 94 39
Week-end & nuits	0 810 73 97 39
Eclairage Public	0 800 94 09 08

Repas des séniors

Comme chaque année, les séniors de CARPENTRAS vont pouvoir bénéficier des colis de Noël, s'ils sont âgés de 70 ans et plus, et s'ils ne sont pas imposables sur les revenus (avant déductions fiscales). Se munir d'une pièce d'identité, du dernier avis de non imposition (2022 revenus 2023) et d'un justificatif de domicile de moins de trois mois.

Les carpentrassiens âgés de 65 ans en 2023 sont invités à partager au Chapiteau-Parking Saint Labre :

- Le Repas de l'Age d'Or le samedi 02 décembre 2023 à 12h00. Les inscriptions ont lieu du 23 Octobre au 10 Novembre 2023 : de 9h à 11h30 et de 14h à 17h00
- Par mail : animation-ccas@carpentras.fr
- Par courrier : CCAS 82 Rue de la Monnaie 84200 Carpentras
- Sur RV, au CCAS : au 04 90 60 89 14 ou en Mairie Annexe de Serres.

Les noces d'Or

Une cérémonie en l'honneur des couples carpentrassiens qui fêtent leur 50 ou 60 ans de mariage sera célébrée le 16 mars 2024 en salle du Conseil de l'hôtel de Ville à 16h00.

Les couples concernés sont invités à participer à cette cérémonie. Participation à confirmer par téléphone au 04 90 60 84 00 au plus tard le 29 février 2024.

Grand spectacle de Noël

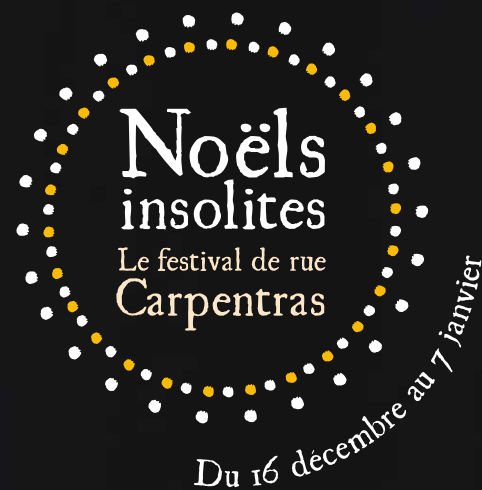
Little Nemo, au pays des songes

Compagnie Les Plasticiens Volants

Offert par la ville de Carpentras

À la recherche du légendaire pays des songes, Little Nemo traverse des contrées inconnues, menaçantes le plus souvent et toujours déconcertantes, où rien n'est ce qu'il paraît être au premier abord : les objets familiers deviennent gigantesques ou minuscules, des êtres mythiques grimaçants le guettent, les maisons s'élèvent à des hauteurs vertigineuses avant de s'écrouler l'instant qui suit. Little Nemo et son compère Flip vont vous emmener à la rencontre d'un étrange et fantastique animal, l'Hippoguanodon. Mi-forêt, mi-dragon, farceur et trouillard, grand amateur de framboises géantes. Il guidera nos amis jusqu'à la fille du Roi Morphée, la Princesse Aïda qui visite leurs nuits, pour doucement glisser vers l'adolescence.

Ouvrez grand les yeux et rêvez... Sans aucune retenue, plongez avec délice dans vos rêves d'enfant les plus fous. Oubliez tout et laissez vous embarquer au royaume du fantastique. Vous en repartirez repus, des rêves plein les yeux !



Samedi 23 décembre



Place du 25 août 1944



17h30

Scannez-moi et
pour + d'infos,
rendez-vous p. 14

