



Anim'art

Édito

Une nouvelle saison culturelle commence à Carpentras. Vous trouverez dans ce guide le nécessaire pour préparer votre année culturelle avec des spectacles de musique, de théâtre et de danse. Que ce soit à l'Espace Auzon, à la Charité ou sur les places de notre ville, Carpentras offre des lieux magnifiques et adaptés pour tous les styles de spectacles.

Comme chaque année nous tenons à ouvrir les représentations au plus grand nombre. Si vous réservez 10 places minimum, quelque soit la date, vous pouvez bénéficier du tarif réduit. Et, si vous avez entre 12 et 25 ans, vous pouvez demander gratuitement la "carte jeunes" qui vous offrira 40% de réduction ! Tout cela est valable pour les spectacles produits par la mairie.

Depuis plusieurs années, notre ville a acquis une solide réputation dans le domaine culturel. Il est de notoriété publique qu'il est possible de se cultiver et de se divertir toute l'année. Cela est possible grâce au travail des agents de la mairie et grâce à l'engagement de tous nos partenaires qui œuvrent, bien souvent bénévolement, dans ce même objectif d'ouvrir la culture à toutes et à tous.

Nous tenons à les remercier chaleureusement et à partager avec eux les succès des saisons précédentes, en attendant les belles soirées de la nouvelle saison 2016 - 2017 qui nous attendent !



Francis ADOLPHE

Maire de Carpentras

Président de la Communauté d'Agglomération
Ventoux Comtat Venaissin



Pauline DRÉANO

Adjointe Déléguée à la Culture et à la Jeunesse



Réservations Billetterie



PAR COURRIER

Mairie de Carpentras
Direction de l'Action Culturelle
place Maurice Charretier, BP 264
84208 CARPENTRAS CEDEX
Tél. : 04 90 60 84 00
Fax : 04 90 60 52 85

SUR PLACE

Direction de l'Action Culturelle
77 rue Cottier 84200 CARPENTRAS

Horaires

Du lundi au vendredi de 8h00 à 21h00 et
le samedi de 9h00 à 16h00

Attention, possibilité de changement d'horaires pendant les vacances scolaires.

PAR INTERNET 7j/7 et 24h/24 : www.carpentras.fr

Mais aussi
- www.fnac.com
- www.ticketnet.fr
- www.francebillet.com



TARIF RÉDUIT *

Jeunes -18 ans, Groupes à partir de 10 personnes, Bénéficiaires du RSA, minimum vieillesse, Bénéficiaires allocation adulte handicapé, Chômeurs, Étudiants.

TARIF CARTE JEUNES

-40% sur le tarif plein sur l'ensemble des spectacles produits par la ville et -10% sur les ateliers et stages organisés par la ville.

Pour toute personne achetant plus de 10 places simultanément

* Le tarif réduit est appliqué sur présentation du justificatif requis.

L'ACCUEIL DU JEUNE SPECTATEUR

En entrant dans une salle de théâtre avec un enfant on a envie que tout se passe bien, qu'il ne trouve pas le temps trop long, qu'il comprenne le propos artistique et aussi l'histoire, s'il y en a une. Alors, pour que chacun profite au mieux de la représentation, nous vous invitons à respecter l'âge

minimum indiqué pour chacun des spectacles. Par contre il n'y a pas d'âge maximum. Car si les spectacles que nous accueillons racontent la même histoire à tout le monde, ils nous cueillent chacun, tout-petits et plus grands à un endroit différent.

OUVERTURE DES PORTES ET POLITIQUE DE RETARD

Les portes de la salle de spectacle ouvrent généralement une demi-heure avant le début de la représentation.

Par respect du public et des artistes, il est possible que les retardataires ne puissent accéder à leurs sièges. Notez que les sièges réservés ne sont plus garantis après le lever du rideau.

À L'INTÉRIEUR DE LA SALLE

- Aucune nourriture ne sera tolérée à l'intérieur de la salle de spectacle
- Il est strictement interdit d'enregistrer, de photographier ou de filmer au cours du spectacle
- Nous vous demanderons aussi de bien vouloir éteindre votre téléphone cellulaire au cours de la représentation

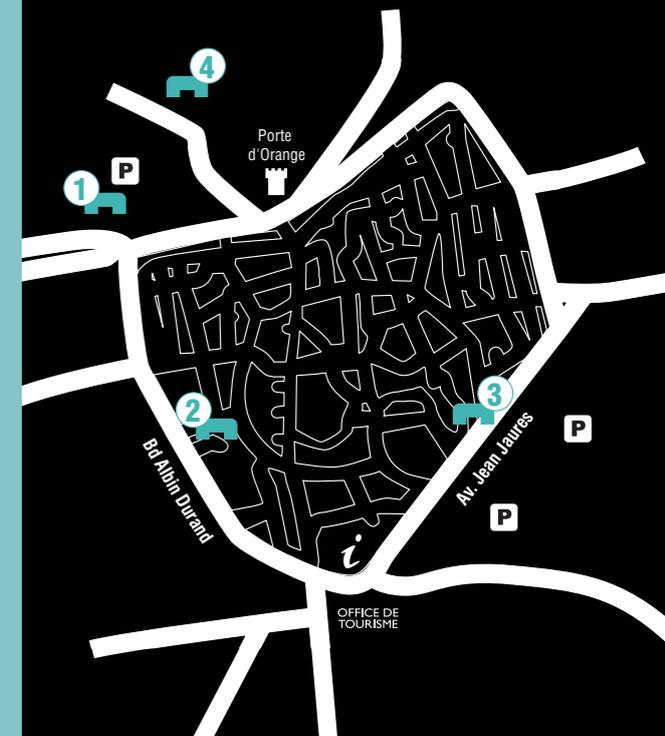
PLAN D'ACCÈS

1 Espace Auzon
Rue Joseph Cugnot

2 Chapelle du Collège
Rue du Collège

3 La Charité et le Conservatoire
Rue Cottier

4 Bibliothèque Jeunesse
Château de la Roseraie



“LES TEMPS FORTS ANIM’ART”

Saison Culturelle 2016-2017

LE SECRET DE FABULA

Mercredi 19 octobre – 15:00
Spectacle musical

10

ALAIN CHAMFORT

Vendredi 4 novembre – 20:30
Concert

16

CHRISTOPHE MAË

Mercredi 9 novembre – 20:30
Concert

18

SOIRÉES D’AUTOMNE DE LA COVE MANU DI BANGO

Vendredi 11 novembre – 20:00
Concert

20

L’ÉCOLE DES MAGICIENS

Vendredi 16 décembre – 20:30
Magie

26

KOLORZ FESTIVAL D’HIVER

Vendredi 3 et Samedi 4 février
Musique électro

34

TITANIUM

Vendredi 10 février – 20h30
Ballet Contemporain

36

AVANTI !

Jeudi 9 mars – 20:30
Théâtre

40

ADOS

Samedi 25 mars – 20:30
Théâtre

46

LE PRINTEMPS DE PLEIN LES MIRETTES

Du 10 au 18 avril
Jeune public

52

BAPTISTE LECAPLAIN

Vendredi 21 avril – 20:30
One-man Show

56

MATHIEU MADÉNIAN

Vendredi 5 mai – 20:30
One-man Show

60



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 33^E ÉDITION

SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE 2016
DE 10H00 À 12H00 ET DE 14H00 À 18H00
HÔTEL - DIEU

THÈME : PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ

“Le thème de cette année “Patrimoine et citoyenneté” nous renvoie aux sources même de cette manifestation créée en 1984 : celle d’une appropriation par tous d’un bien commun, d’une histoire commune. Le patrimoine et la citoyenneté sont deux notions dont la jonction raconte notre histoire, notre passé, mais dessine aussi notre présent et notre avenir.” Audrey Azoulay, Ministre de la Culture et de la Communication

Tout au long de la journée, les agents de la bibliothèque-musée Inguimbertaine vous accueilleront à l’Hôtel-Dieu pour vous présenter le monument et le projet de l’Inguimbertaine à l’hôtel-Dieu.

Visites guidées à :
10h00 - 10h45 - 11h00 - 14h00 - 14h45 - 15h30 - 16h15 - 17h00

€ Entrée libre et Réservations / Tout public

Renseignements et Réservations :
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



LE BISTRO BD - 11^E TOURNÉE

LE BISTRO BD - 11^E TOURNÉE

SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2016 DE 10H00 À 19H00

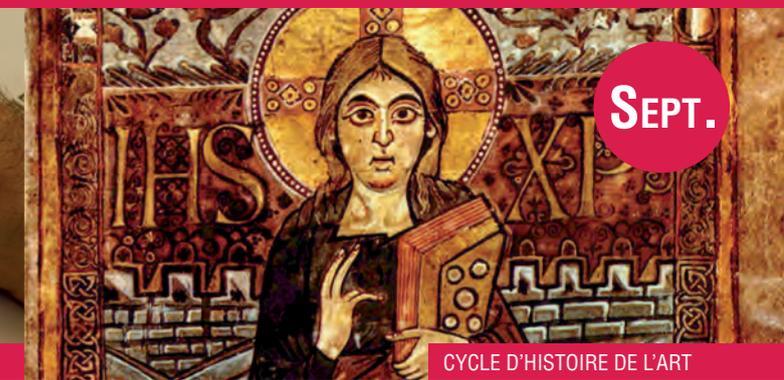
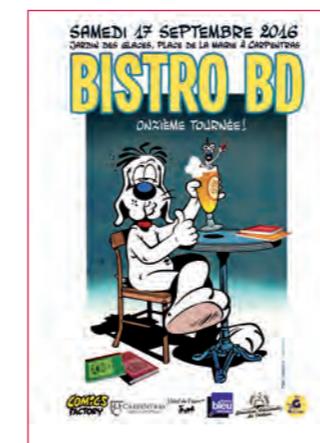
PLACE MAURICE CHARRETIER

Le Bistro BD se tiendra de nouveau cette année sur la place Maurice Charretier. Dans une ambiance conviviale et passionnée, les amateurs de bandes dessinées, de romans policiers et les curieux pourront rencontrer scénaristes, écrivains et dessinateurs.

Tout public

€ Accès libre

Renseignements :
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



SEPT.

CYCLE D’HISTOIRE DE L’ART

CYCLE D’HISTOIRE DE L’ART

PAR MME CHANTAL DUQUEROUX, HISTORIENNE DE L’ART
AVEC L’ASSOCIATION LA PASSERELLE

LES LUNDIS 26 SEPTEMBRE, 10 OCTOBRE, 7 NOVEMBRE
ET 21 NOVEMBRE 2016 DE 17H15 À 19H15

LA CHARITÉ - SALLE 1

L’ENLUMINURE DANS L’EMPIRE CAROLINGIEN par Mme Chantal Duqueroux, historienne de l’art avec l’association La Passerelle.

Tout public

€ Adhésion annuelle La Passerelle : 20 €

(couple : 30 €, 15-25 ans : gratuit)

Cycle de 8 heures : adhérents : 30 € - non adhérents : 35 €

Renseignements : Marie-Christine Lanaspèze 04 90 63 43 61
mc.lanaspeze@orange.fr

CONFÉRENCE “LA PASSERELLE” FÊTE SES 20 ANS - MONSIEUR D’INGUIMBERT, GRANDE FIGURE DE LA VILLE

PAR JEAN-FRANÇOIS DELMAS, CONSERVATEUR DE LA BIBLIOTHÈQUE
INGUIMBERTINE, CHARTISTE AVEC L’ASSOCIATION LA PASSERELLE

VENDREDI 30 SEPTEMBRE 2016 DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Tout public

€ Adhésion annuelle La Passerelle : 20 €

(couple : 30 €, 15-25 ans : gratuit)

Participation à la conférence : adhérents : 4 € - non adhérents : 7 €

Renseignements : Marie-Christine Lanaspèze 04 90 63 43 61
mc.lanaspeze@orange.fr



6^E FESTIVAL DU CINÉMA ISRAËLIEN



HISTOIRES À DOS DE LIVRES

6^E FESTIVAL DU CINÉMA ISRAËLIEN

ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION "LAISSEZ-PASSER"
EN PARTENARIAT AVEC LE CINÉMA RIVOLI,
LA VILLE DE CARPENTRAS ET TÉLÉRAMA

un événement
Télérama

Du 2 au 9 octobre 2016

CINÉMA LE RIVOLI

PROGRAMMATION

Documentaire : Mr Gaga sur les pas d'Ohad Naharin.

En continuité de la programmation de ce film une initiation gratuite à la Gaga danse sera animée par Yankalle Filster, danseur de la BATSHEVA dance company, assisté de Maya Shoham (le samedi 8 octobre, salle de danse de la charité)

Trois films en hommage à Ronit Elkabetz avec :

La Visite de la fanfare, Prendre femme, Alila.

Et aussi :

Une semaine et un jour (avant-première),

Wedding Doll, Encirclements (inédits en France) et trois films surprises.

Comme tous les ans, certaines séances seront suivies de débats avec des réalisateurs ou des comédiens.

Cette année encore, un jury de 12 personnes, toutes générations confondues, visionneront tous les films du festival et attribueront un prix à leur film préféré.

Site : www.festival-laissez-passer.com

Email : festival.laissez.passer@gmail.com

Renseignements : 06 22 45 33 03



HISTOIRES À DOS DE LIVRES

PAR L'ASSOCIATION "JARDIN D'ALICE" - SYLVIE PRABEL

JEUDI 6 OCTOBRE 2016 - 9H30 ET 10H30

LA CHARITÉ - SALLE DE DANSE 2

Dans son panier rempli de livres et de surprises, Sylvie puise des histoires où les enfants découvrent le plaisir des mots, des sensations et des émotions.

Certaines histoires nous emplissent d'émoi, d'autres nous mettent de la douceur au cœur. On frissonne, on palpite, on rit, on rêve...

Sylvie emmène les enfants à dos de livres, à la découverte de mondes imaginaires où transparait symboliquement la réalité de la vie de l'enfant.

Le Jardin d'Alice est le berceau de spectacles de théâtre et de contes, proposés à de jeunes enfants. Ses créations pluri-artistiques prennent en compte la sensibilité et l'imaginaire du très jeune public.

Les spectacles reposent sur une alchimie mêlant langage sensoriel - sons, images et mouvements - et langage du conte, avec humour, poésie et parfois gravité.

Durée : 30 minutes

Enfants à partir de 1 an

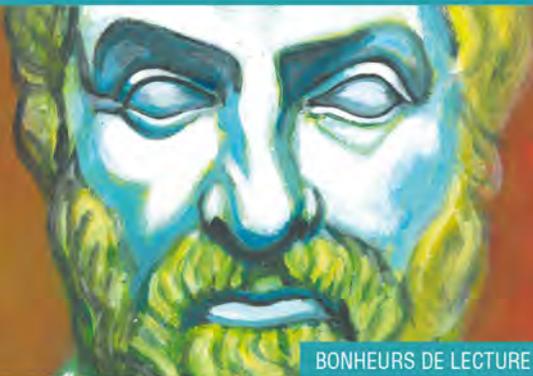
€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



BONHEURS DE LECTURE



OCT.

RENCONTRES THÉÂTRE FORUM



SOIRÉES-SPECTACLES THÉÂTRE FORUM



OCT.

JAZZ ATOUR D'UN VERRE

BONHEURS DE LECTURE OEDIPE ROI (vers 430 av. J.-C.), DE SOPHOCLE (496 - 406 av. J.-C.)

PAR L'ASSOCIATION "BONHEURS DE LECTURE"

JEUDI 6 OCTOBRE 2016

14H30 - SÉANCE SCOLAIRE (LYCÉES)

18H30 - SÉANCE TOUT PUBLIC

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Traduction Jean Lamiral

L'histoire, tout le monde la connaît ou en a entendu parler : un oracle a prédit à Œdipe qu'il tuerait un jour son père et épouserait sa mère. Terrifié, il quitte son pays, il part à travers la Grèce. Et c'est par cette fuite même que, sans le savoir, sans le vouloir, il va accomplir son destin abominable.

Mais la pièce elle-même est d'une puissance, d'une invention sans mesure avec ce simple "pitch". C'est à la fois une enquête policière et une tragédie, une fable politique et philosophique, une plongée inouïe au cœur des désirs et des interdits qui constituent notre humanité commune.

Ce chef-d'œuvre absolu a été écrit et joué pour la première fois il y a 2500 ans. Toujours, il nous frappe au cœur avec une fraîcheur et une puissance bouleversante.

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

RENCONTRES THÉÂTRE FORUM

AVEC LA "COMPAGNIE DES AUTRES"

SAMEDI 8 OCTOBRE 2016 DE 14H00 À 21H30

ESPACE AUZON

Pour la première fois, les ateliers mis en place depuis plusieurs années au cœur des centres sociaux de Carpentras rencontrent l'atelier du Centre Social Champfleury à Avignon.

Tout public

€ Entrée libre

Renseignements :

www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

SOIRÉES-SPECTACLES THÉÂTRE FORUM

PAR LA "COMPAGNIE DES AUTRES"

ET LES CENTRES SOCIAUX LOU TRICADOU ET VILLEMARIE

VENDREDI 14 OCTOBRE 2016 - FOYER DU POUX DU PLAN

VENDREDI 21 OCTOBRE 2016 - FOYER ANTOINE BONNET DES AMANDIERS

VENDREDI 28 OCTOBRE 2016 - CANTINE DE L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DE LA QUINTINE

À travers de courtes scènes d'une vie quotidienne difficile, les acteurs touchent le public et le forcent à réfléchir aux alternatives possibles pour rendre une situation meilleure. Les acteurs jouent la scène une première fois, révélant la dure réalité, puis lors du second passage, le public intervient, suggérant des réactions différentes, une ouverture au dialogue. Entre catharsis et prise de conscience, l'interaction du public avec les acteurs frôle le réel...

La première soirée est assurée par la "Compagnie des Autres". C'est la soirée professionnelle. Les soirées des 21 et 28 octobre sont des échanges entre les centres sociaux Villemarie et Tricadou. Le 21 octobre, le centre social Tricadou accueille Villemarie aux Amandiers et le 28 octobre le centre social Villemarie accueille le centre social Tricadou à la Quintine.

Thèmes abordés :

- > "Mémoire 2.0" sur le thème de la mémoire (14 octobre)
- > "Goût ou dégoût des autres" sur le thème de la différence (21 octobre)
- > "Alien, zone à risques" sur le thème de l'autre (28 octobre)

Tout public

€ Tarif plein : 3 € (buffet inclus)

Tarif réduit : 2 € (buffet inclus)

Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

JAZZ ATOUR D'UN VERRE ERIC SERRA QUINTET INVITE PHILIPPE ANICAUX

SAMEDI 15 OCTOBRE 2016 - 20H30

CHAPELLE DE LA CHARITÉ

Philippe Anicaux, trompettiste, qui a joué avec Sergent Garcia, Laurent Garnier, Yannick Noah, Sinsemilia...est l'invité du quintet réuni autour du tromboniste Éric Serra.

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

LE SECRET DE FABULA

SPECTACLE MUSICAL

MERCREDI
19 OCTOBRE
2016

ESPACE AUZON
15H00

Production : **Akasha Productions**
Mise en scène : **Jean-Luc BORRAS**
Avec : **Aude SAPPEY-MARINIER,**
Marjorie GARCIA et Thomas DEFFARGE

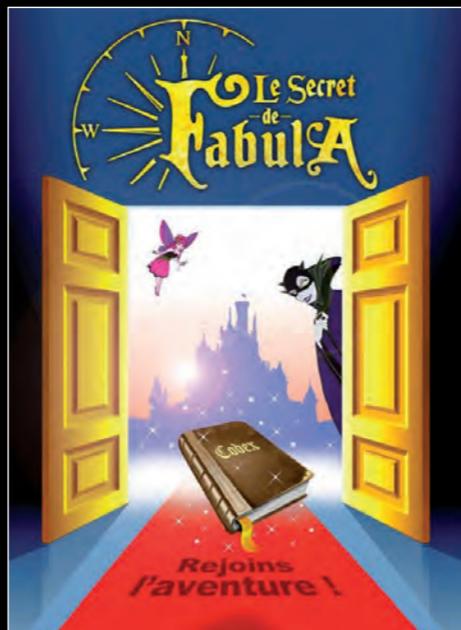
Jeune public de 6 à 12 ans
Spectacle assis, placement libre
Tarif plein : 12 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 8 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 7,20 € (hors frais de location) 

Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

Dans la bibliothèque de la ville de Marjaude, au rayon des livres anciens, il existe un ouvrage très spécial connu sous le nom de Codex. Ce livre magique ouvre le passage vers Fabula, un monde secret où tous les personnages que l'on trouve dans nos livres prennent vie... y compris les sorcières !

L'une d'entre elles a décidé de semer le chaos à Fabula. Merlin, un jeune homme ordinaire, va tenter de rétablir la situation pour sauver le monde des livres. Mais il a beau porter le prénom du célèbre enchanteur, il n'a aucun pouvoir !

Son parcours ne sera pas de tout repos car les apparences sont parfois trompeuses et le mal peut revêtir différentes formes. Il devra garder confiance en lui pour mener à bien sa mission. Il va découvrir que parmi les différentes formes de magie la plus puissante est celle du cœur.





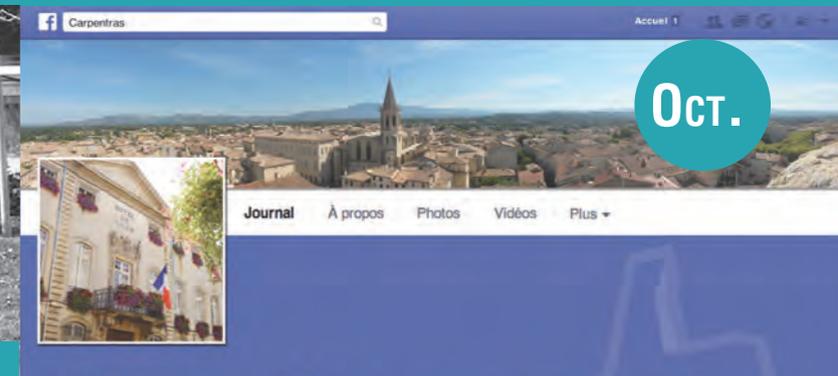
CONNAISSANCE DU MONDE : LA CHINE



FESTIVAL DE CIRQUE - 1^È ÉDITION



GRANDE PARADE D'AUTOMNE



CONNAISSANCE DU MONDE : LA CHINE

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 20 OCTOBRE 2016 - 14H15

CINÉMA Le RIVOLI



Aux portes du Tibet - Patrick Mathe

Ce film raconte la vie de Joseph Rock, un explorateur qui vécut en Chine entre 1920 et 1949. En arrivant dans l'Empire céleste, il entendit parler d'une montagne plus haute que l'Everest et aux pieds de laquelle vivait une redoutable tribu tibétaine dirigée par une reine qui interdisait tout accès à son territoire ! Alors, pendant des années, Rock organisa des expéditions insensées dans les grands espaces tibétains à la recherche de ce mystérieux sommet. Les récits de ses nombreuses et stupéfiantes aventures, publiés dans le National Geographic, firent rêver des millions d'Américains et d'Européens. J. Rock fit découvrir au monde l'extraordinaire culture des Naxi de la région de Lijiang et réalisa de nombreuses photos des Mo-suo du lac Lugu. Cette région merveilleuse, où les femmes ne se marient pas, est connue sous le nom de "Pays des femmes".

Ce film nous emmène sur les traces de Joseph Rock, un explorateur aujourd'hui peu connu, mais qui eut autrefois une réputation mondiale. Ses articles sur la Chine, publiés dans la revue du National Geographic au début du XX^e siècle, firent rêver tous ses lecteurs. Cette aventure se déroule sur la frange des marches tibétaines, au cœur de paysages grandioses où vivent de nombreuses minorités chinoises. Vous serez fascinés par la beauté des déserts de Mongolie, du Gansu et du Ningxia ou déferlèrent autrefois les hordes de Gengis Khan. Dans le cadre majestueux des gorges du fleuve Yang Tsé Kiang, vous tomberez sous le charme de petits villages naxi, une minorité chinoise connue pour son écriture unique au monde et qui ont pour capitale la ville de Lijiang.

Tout public

€ Tarif plein : 8 €

Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors +60, handicapés, familles nombreuses)

Tarif groupe : 6 € (+10 personnes)

Tarif scolaire : 4 €

Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli : 04 90 60 51 11

FESTIVAL DE CIRQUE - 1^È ÉDITION

PAR L'ASSOCIATION "ZIK EN PISTE"

FESTIVAL DE JONGLERIE, RASSEMBLEMENT DE JONGLEURS



SAMEDI 22 OCTOBRE 2016 - À PARTIR DE 9H00

SPECTACLE : À 20H00

CHÂTEAU SALTOBANCO - PRAIRIE DES COUQUIÈRES

Le 22 octobre, ZIK en PISTE convie les jongleurs de la France entière à venir se retrouver prairie des Couquières sous le chapiteau ! Toute la journée, jongle libre. À la disposition des jongleurs, le chapiteau, une grande salle, ainsi bien sûr que l'extérieur pour ceux qui voudraient de l'espace !

Repas tiré du sac pour le midi.

À 20h00, sous le chapiteau, aura lieu un gala de jonglerie, vous présentant des numéros saisissants par des artistes venus de toute la France.

21h00, le spectacle se poursuivra dehors avec une démonstration de jongle feu suivie d'une scène ouverte à tous.

22h00, retour sous le chapiteau. Deux groupes de musique viendront animer la soirée et vous faire danser.

Tout public

€ Tarif Festival : Entrée sur le site à prix libre

Tarif Spectacle : Adulte : 15 € - Enfant : 10 €

Renseignements : www.facebook.com/zikenpiste

Réervations : zikenpiste@gmail.com

GRANDE PARADE D'AUTOMNE

PAR L'ASSOCIATION "ZIK EN PISTE"

DÉAMBULATION - DÉGUISEMENTS LIBRES



MERCREDI 26 OCTOBRE 2016 - 16H00

DÉPART SUR LE PARVIS DE LA CATHÉDRALE SAINT-SIFFREIN

Dans le cadre du stage musique et cirque organisé toute la semaine au Terrain des Couquières, l'Association Zik en Piste invite tous ceux qui le veulent à venir déguisés, ou non, à rejoindre la parade des musiciens et circassiens jusqu'au chapiteau du cirque pour un spectacle unique en son genre.

Tout public

€ Accès libre au spectacle

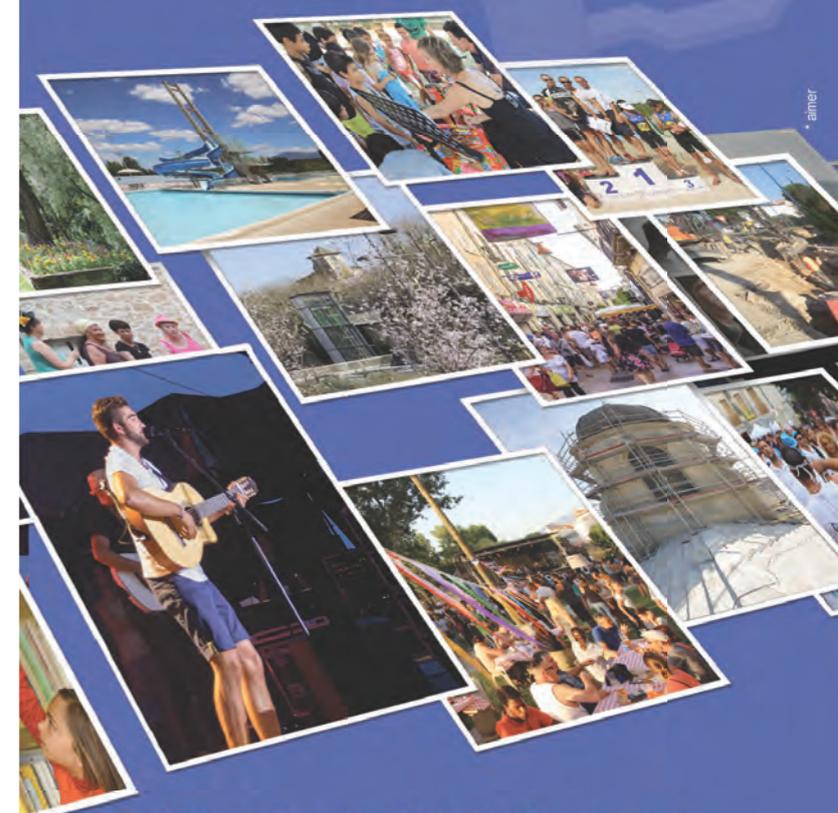
Renseignements : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

Renseignements : www.facebook.com/zikenpiste

Réervations : zikenpiste@gmail.com

Découvrez, likez, suivez, jouez, partagez...



*Suivez l'actualité de Carpentras
depuis la page facebook officielle de la ville*

www.facebook.com/carpentras

GEEK UNIVERSE

JEUX VIDEO - FILMS - MANGAS - GOODIES - WEB - COMICS - ARTICLES DE COLLECTION



GEEK UNIVERSE FESTIVAL 1^{er} FESTIVAL DE JEUX VIDÉO ET MANGAS

SAMEDI 29 ET DIMANCHE 30 OCTOBRE 2016

ESPACE AUZON - ESPLANADE - PRAIRIE DES COUQUIÈRES

Le Geek Universe, ce sont deux jours dédiés à la culture geek et manga. Cet événement se veut être la référence pour les passionnés en tous genres. Le public aura la chance de découvrir plusieurs univers, le tout dans une ambiance conviviale : mangas, cosplay, comics, jeux vidéo, goodies, univers kawai

Enrique, chanteur du tout premier générique de Goldorak et Vadu Amka, une des plus grandes artistes "custom consoles", seront les parrain et marraine de ce salon.

Parmi les invités de prestige, vous pourrez retrouver :

- Alexis Tallone : dessinateur du manga Golem, accompagné d'Amandine Tagliavini, scénariste ;
- Certains membres des "Noob" ;
- Chef Teheura, ancien concurrent de Koh Lanta qui sera là avec son food truck pour nous faire découvrir la cuisine polynésienne ;

Le Geek Universe, ce sont des animations pour tous, petits et grands :

- du cosplay ;
- des concours de jeux vidéos ;
- des bornes arcades en libre service ;
- des jeux de plateau ;
- des expositions ;
- la présence d'un vrai R2D2
- des projections et des conférences en partenariat avec le cinéma Le Rivoli, mais aussi deux soirées en partenariat avec le cinéma d'Avignon le Pandora, avec la présence des Gardiens de la Force pour une démonstration de sabres laser.

D'autres surprises à venir.

Jeunes Adultes et Adultes

€ Tarifs (hors frais de location) :

1 jour : 7 €

2 jours : 11 €

VIP : 55 €

Tarif enfant : 5 € par jour pour les moins de 10 ans.

Gratuit pour les moins de 5 ans.

Renseignements : geek-universe-festival.fr



BONHEURS DE LECTURE

BONHEURS DE LECTURE

MARSEILLE ET MÉDITERRANÉE D'ANDRÉ BENEDETTO (1934 - 2009)
(ÉD. JACQUES BRÉMOND - 2013)
PAR L'ASSOCIATION BONHEURS DE LECTURE

JEUDI 10 NOVEMBRE 2016

14H30 - SÉANCE SCOLAIRE (LYCÉES) - À CONFIRMER

18H30 - SÉANCE TOUT PUBLIC

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

André Benedetto a été pendant quarante ans une figure importante du théâtre à Avignon. Créateur du Festival off, il mène l'aventure du Théâtre des Carmes. Dramaturge et metteur en scène, il monte souvent des pièces centrées sur l'actualité politique et sociale la plus urgente. On sait moins qu'il a aussi été un poète important. C'est cette part de son œuvre que nous voulons faire découvrir.

Marseille et Méditerranée est un grand chant d'une modernité stupéfiante, un poème épique de grand souffle. C'est l'évocation lyrique de la Méditerranée entière, une célébration de Marseille à travers le temps et l'espace. On y croise Gyptis et Protis, bien sûr, mais aussi Rimbaud et Artaud, Daumier et Monticelli, les navigateurs et les militaires, les négociants et les aventuriers, ceux qui partent et ceux qui restent sur les quais.

Un puissant souffle de vie et d'Histoire monte jusqu'à nous, dans une langue superbe, drue, inventive, imagée, rythmée, ... et qui appelle la musique !

Tout public

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00



Nov.

CONNAISSANCE DU MONDE LES ÎLES DE BRETAGNE

CONNAISSANCE DU MONDE LES ÎLES DE BRETAGNE

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 10 NOVEMBRE 2016 - 14H15

CINÉMA LE RIVOLI



Ouessant et Belle-Île - Serge Oliero

On vous emmène à la découverte des îles habitées de Bretagne. Celles qui se vivent de l'intérieur pour leurs traditions encore bien vivantes, animées par une communauté îlienne de marins pêcheurs, d'agriculteurs ou d'éleveurs de moutons ... et celles aux volets clos une partie de l'année dont l'éternelle beauté vous charmera. Bréhat, Batz, Molène, Ouessant, Sein, les Glénan, Groix, Hoëdic, Houat, Belle-Île, Arz et l'Île aux Moines.

Toutes ces îles enchantées tirent une grande force de leur histoire et de leur quotidien. La mer, ses tempêtes, ses phares et ses naufrages.

Alors bienvenue sur ces îles et laissez le dernier bateau repartir vers le continent.

Tout public

€ Tarif plein : 8 €

Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors +60, handicapés, familles nombreuses)

Tarif groupe : 6 € (+10 personnes)

Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr

ou Cinéma Le Rivoli - 04 90 60 51 11

ALAIN CHAMFORT

CONCERT

VENDREDI
04 NOVEMBRE
 2016

 ESPACE AUZON
20H30

 Une production **Ville de Carpentras**
 avec **Gilbert Coullier Productions**

 Tout public
 Spectacle assis, placement libre

 Tarif plein : 30 € (hors frais de location)
 Tarif réduit : 20 € (hors frais de location)
 Tarif Carte Jeunes : 18 € (hors frais de location)

 Réservations : www.carpentras.fr
 04 90 60 84 00

Depuis ses premiers succès dans les années 70 et sa rencontre avec Claude François, Alain Chamfort est considéré comme le chef de file de la variété française. L'interprète de "Manureva" et "Les yeux de Laure" présentera son dernier album éponyme, un album aux sonorités pop, écrit par Jacques Duvall et avec la participation de Frédéric Lo.

"L'homme est demeuré d'une telle élégance tout au long de son parcours qu'il est difficile de s'imaginer qu'il tient la scène depuis un demi-siècle. Loin des chanteurs tapageurs occupant le terrain coûte que coûte, Alain Chamfort a su mener une carrière habile et discrète, aussi singulière qu'influente."

Le Figaro

"Élegant philosophe, le chanteur fête sur scène un quatorzième album qu'on n'attendait pas et les 50 ans d'une carrière qu'il juge non moins improbable."

L'Alsace



Crédit photo : Aurélie Deralsme



CHRISTOPHE MAÉ

CONCERT

MERCREDI
09 NOVEMBRE
2016

ESPACE AUZON
20H30

Une coproduction **Kolorz Productions**,
Décibels Productions et la **Ville de Carpentras**

De retour dans sa ville natale, Christophe Maé présentera son nouvel album "L'Attrape-rêve" né de la rencontre avec Paul École, auteur ayant notamment collaboré avec Oxmo Puccino et Calogero et avec lequel Christophe Maé a coécrit la quasi totalité des titres.

"L'Attrape-rêve" est un album intense et introspectif. Christophe Maé y aborde des thèmes personnels avec la sincérité et la simplicité qui le caractérisent. De la quête du bonheur (Il est où le bonheur) à la paternité (Marcel), de l'amour absolu (Ballerine) au temps qui passe (40 ans demain), les textes ciselés de cet album présentent Christophe Maé tel qu'il est aujourd'hui. On y retrouve également son humanisme et son engagement avec "Lampedusa" qui contraste avec l'humour et la légèreté de "La Parisienne" ou "Les Amis".

"Cet album, c'est un tout, un tournant, un virage. Dès que l'on voyait se profiler une autoroute, quelque chose de trop évident (mélodiquement, ou pour les paroles, ou même pour les prises de son) on faisait demi-tour pour emprunter de nouveaux chemins, même s'ils étaient moins lisses, moins propres. On n'a pas voyagé en berline pour concevoir cet album. On roulait en 4X4 crado, sur des chemins inconnus."

Paul École



10 ans de succès
Plus de 4 millions d'albums vendus
5 albums certifiés "Diamant"
tous directement #1 des ventes
Après plus de 400 concerts et déjà 2 millions de spectateurs, l'aventure continue en 2017 !
Christophe Maé revient sur scène avec un nouveau spectacle en tournée dès mars 2017 et au Zénith de Paris à partir du 16 mars.
Nouvel album "L'Attrape-Rêves" disponible le 13 mai

Tout public
Concert debout

Tarif unique (national) : 49 € (frais de location inclus)

Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

Nov.



LES SOIRÉES D'AUTOMNE DE LA CoVe 7^E ÉDITION DU FESTIVAL ITINÉRANT

MUSIQUE

Co-organisées par La CoVe, Moustik Production
et les Passagers du Zinc



CONCERT DEBOUT

Tarif : 6 € (hors frais de location)

Renseignements : 04 90 67 69 21

Rens. et réservations : www.soireesdautomne.com

VENREDI

11 NOVEMBRE
2016

ESPACE AUZON
ouverture des portes
20H00

MANU DIBANGO

World Music

20h30



MANU DIBANGO

Depuis plus de 50 ans, MANU DIBANGO, personnalité connue et reconnue du paysage culturel, guidé par son éclectisme, son nomadisme musical et ses inspirations, a toujours proposé des spectacles aussi différents que novateurs. Cette fois, il propose "Afrikadelik", un résumé des

influences musicales qui ont nourri son œuvre, plus épurée qu'à son habitude, et privilégiant le groove !

www.manudibango.net



ERIC RAGU & LAYE KOUYATE

Tour à tour festive puis intimiste, la musique née de la rencontre d'Eric Ragu et de Laye Kouyaté nous fait voyager dans le métissage de l'Afrique et de l'Europe. Cette formation propose des compositions originales où s'entrecroisent la basse fretless d'Eric et la voix remarquable de

Laye. A venir découvrir sans plus attendre...

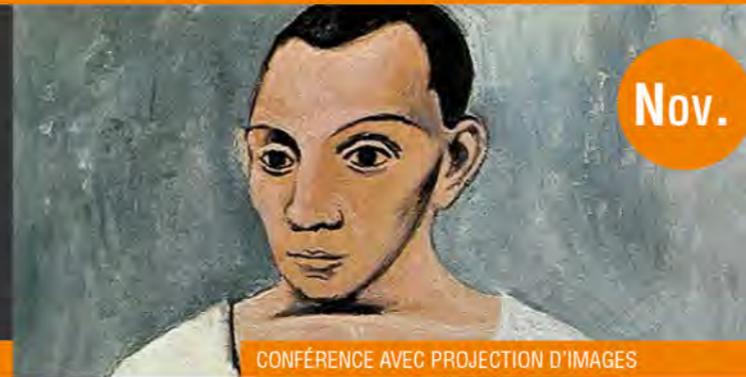
facebook.com/ericragugroupe

Nov.





CONCERT-HOMMAGE À PATRICK DE BELLEVILLE



Nov.

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES



Déc.

CONNAISSANCE DU MONDE L'ANDALOUSIE

CONCERT-HOMMAGE À PATRICK DE BELLEVILLE

PAR LES PROFESSEURS DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL DE CARPENTRAS

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2016 - 20H30

CHAPELLE DE LA CHARITÉ

Les professeurs du conservatoire, à l'initiative de Tristan-Patrice Challulau, se réunissent pour rendre hommage à Patrick de Belleville, concertiste, ancien directeur pédagogique et professeur de guitare au conservatoire de Carpentras, et fondateur du Concours International de Guitare de la Ville de Carpentras, qui nous a quittés le 20 novembre 2015.

Patrick de Belleville est né à Langon sur les bords de la Garonne. Très attiré par la musique dès son plus jeune âge, il étudie à l'École Normale de Musique de Paris dans la classe de guitare d'Alberto Ponce (diplôme en 1967), sans négliger ni la musique de chambre avec Victor Gentil (licence en 1968), ni l'histoire de la musique avec Émile Damais, ni l'écriture sous la férule de Georges Dandelot.

Le Conservatoire de Savigny sur Orge ouvre en octobre 1970 et lui confie la classe de guitare. Il sera également nommé professeur à la *Schola Cantorum* de Paris.

En 1977, il quitte Paris pour la Provence et y donne, à l'époque, de nombreux récitals et concerts de musique de chambre avec flûte, violon ou clavecin, en duo de guitare et avec orchestre.

En cette même année 1977, il crée le Concours International de Guitare de la Ville de Carpentras qui connaît, tous les deux ans ensuite, une participation importante et de très haut niveau. Toujours la même année, il initie le Conservatoire de Musique et de Danse de Carpentras dont il restera le directeur pédagogique à peu près un quart de siècle.

Conférences, émissions de radio, concerts et enseignements tisseront dès lors la toile de fond de sa vie musicale qu'accompagneront de nombreux déplacements : plusieurs fois membre du jury des épreuves du Conservatoire Royal de Bruxelles, du CNSM de Paris, de divers CNR et des concours internationaux de Benicasim (en Espagne), de Sassari (en Sardaigne) ou de Sablé sur Sarthe et encore du concours Bartoli (en France).

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Entrée libre sur réservation

Réservations : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES "PICASSO, LES 1^{ES} ANNÉES : 1900-1930"

PAR MME CHANTAL DUQUEROUX, HISTORIENNE DE L'ART AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 25 NOVEMBRE 2016 - DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Tout public

€ Adhésion annuelle La Passerelle : 20 € (couple : 30 €)

Participation à la conférence : Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : Marie-Christine Lanaspèze 04 90 63 43 61

mc.lanaspeze@orange.fr

CONNAISSANCE DU MONDE L'ANDALOUSIE

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 1^{ER} DÉCEMBRE 2016 - 14H15

CINÉMA LE RIVOLI



Le Chant du sud – Patrick Bureau

Le Sud de l'Espagne porte un nom mythique : l'Andalousie.

Cette région présente l'identité la plus singulière et la plus attachante de toute l'Espagne. Aujourd'hui encore, la "belle orgueilleuse" demeure un monde en soi, que nous présente avec passion Patrick Bureau.

Royaume d'"Al Andalus" – Séville, Cordoue, Grenade – Pèlerinage du Rocio – Le flamenco – Cultures sous serres d'El Ejido – Parc de Cabo de Gata – École de toreros - Épopée de Christophe Colomb – Malaga et Picasso – Académie royale équestre de Jerez - Caves troglodytes de Guadix...

Andalousie "Le Chant du Sud" de Patrick Bureau est un film captivant et émouvant sur cette terre bénie des dieux.

Tout public

€ Tarif plein : 8

Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors + 60, handicapés, familles nombreuses)

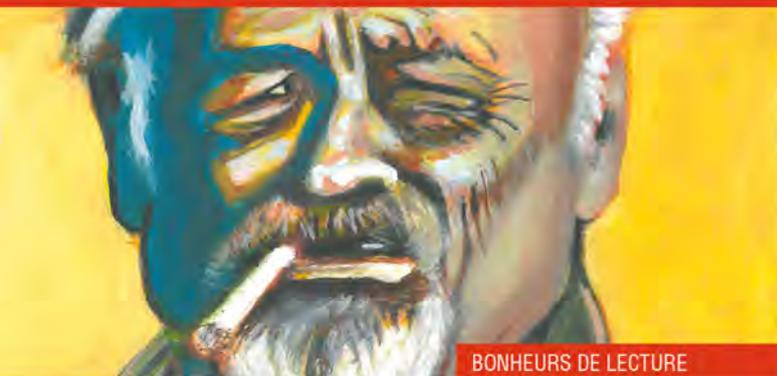
Tarif groupe : 6 € (+10 personnes)

Tarif scolaire : 4 €

Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr

ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11



BONHEURS DE LECTURE



JAZZ AUTOUR D'UN VERRE



CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART



NOUVÈ DE MÈU - NOËL DE MIEL

Déc.

BONHEURS DE LECTURE DALVA (1987) DE JIM HARRISON (1937-2016)

(ÉD. CHRISTIAN BOURGOIS, TRAD. BRICE MATTHIEUSSENT, 1989)
PAR L'ASSOCIATION "BONHEURS DE LECTURE"

JEUDI 1^{ER} DÉCEMBRE 2016

14H30 - SÉANCE SCOLAIRE (LYCÉES) - À CONFIRMER

18H30 - SÉANCE TOUT PUBLIC

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Jim Harrison est un des plus grands auteurs américains de notre temps. Il nous a quittés cette année, en 2016. Chez lui, tout est libre, sauvage, foisonnant, vaste comme les terres du Nébraska d'où il est originaire. Les personnages de ses fictions sont à l'image de ces espaces qu'il aime passionnément. Ainsi de Dalva, l'incroyable, l'inoubliable Dalva ! C'est une superbe jeune fille, libre, la femme par excellence, un être humain à part entière qui ne renonce à rien. Elle possède à la fois la sensibilité et la force pour toujours grandir, mûrir, de la jeunesse à l'âge adulte, malgré les épreuves, sans jamais se renier. Nous l'accompagnerons dans ses longues randonnées à cheval, en fusion avec la nature. Nous partagerons son profond attachement pour son grand-père, pour l'histoire de sa famille, ses fiertés et ses zones d'ombre, sa proximité aussi avec les indiens sioux, et son grand amour d'adolescente pour l'un d'entre eux... Dalva, c'est une grande bouffée d'énergie, ...mais aussi de lucidité : c'est un coup de projecteur salutaire sur les pages les plus occultées de l'histoire américaine, le génocide des indiens.

Tout public

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements et Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

JAZZ AUTOUR D'UN VERRE

JESSIE POPPINS & THE CHIMNEY SWEEPERS

VENDREDI 2 DÉCEMBRE 2016 - 20H30

CHAPELLE DE LA CHARITÉ

Jessie Poppins : du speakeasy au cabaret

Vous auriez pu, au début du siècle dernier, poussant la porte discrète d'un speakeasy, ces endroits clandestins dans lesquels on pouvait boire de l'alcool et écouter de la musique durant la période de la prohibition, découvrir là une chanteuse et ses musiciens, interpellant les hommes et les femmes de sa voix limpide et claire, truculente et mutine, les distrayant par ses chansons ou les faisant danser quand l'orchestre derrière se mettait à swinguer joyeusement. Vous auriez pu aussi, quelques années plus tard, retrouver la même chanteuse et ses musiciens, dans un cabaret aux lumières tamisées, dans cette ambiance chaude et unique, délivrant son spectacle au milieu d'un public attentif et conquis venu pour se distraire et oublier quelques instants les turpitudes de l'existence. Aujourd'hui, **Jessie Poppins**, alias Jessica Tinkler, chanteuse et violoniste, revisite les standards des années 30, ceux qui ont permis au jazz d'enflammer le monde, mais aussi les airs célèbres des comédies musicales de Broadway, les meilleures productions musicales de Disney, ou encore s'amuse à reprendre des hits récents sur le mode d'un old time jazz léger, joyeux et sexy. **Le backing band : Les Chimney Sweepers & Jessie Poppins** est accompagnée d'un combo de quatre talentueux musiciens : Les **Chimney Sweepers**. Les instruments emblématiques de cette période du jazz, servis par des arrangements originaux, ajoutent à la voix joliment rétro de Jessica Tinkler cette atmosphère délicatement surannée des premières heures du jazz. **Jessie Poppins & The Chimney Sweepers** vous replongent dans l'insouciance des années folles et des années swing.

Les musicien(ne)s :

Jessica TINKLER : chant, violon

Martial REVERDY : clarinette,

arrangements, direction artistique

Alexis BORRELY : trompette,

trombone, soubassophone

Jérémy BOURGES : piano

Philippe ROUSSELET : batterie

Tout public

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

NOUVÈ DE MÈU - NOËL DE MIEL

CONCERT DE STEPHAN MANGANELLI ET ORCHESTRE DE GUITARES

DIRECTION : DENIS MORTAGNE

VENDREDI 9 DÉCEMBRE 2016 - 20H30

ESPACE AUZON

Stephan Manganelli : artiste chanteur

Joël Gombert : guitariste de jazz

Cyprien Barale : guitariste classique et folk, professeur à Avignon

Denis Mortagne : chef d'orchestre, arrangeur, compositeur, professeur à Carpentras et à Vaison la Romaine

Rachel Faucon : professeur de percussions à Carpentras

André Gabriel : professeur de galoubet à Avignon

Présence possible de Graeme Allwright

Avec les chœurs et musiciens dont plus de 50 guitaristes des Conservatoires de Carpentras, d'Avignon et de Vaison la Romaine

Stephan Manganelli, accompagné par les guitaristes Joel Gombert et Cyprien Barale, présente un grand spectacle autour de son disque de Noël "Nouvè de Mèu".

Les conservatoires de Carpentras, d'Avignon et de Vaison la Romaine unissent leurs musiciens pour former un orchestre de 50 guitares, de percussions et d'instruments à vent traditionnels.

Ils vous invitent à venir écouter des chansons de Noël, chantées en provençal, mais arrangées de façon variée, moderne et originale pour un Noël ancré dans la tradition mais aussi dépoussiéré des stéréotypes habituels.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART

LES LUNDIS 5 ET 12 DÉCEMBRE 2016, 9 ET 16 JANVIER 2017

DE 17H15 À 19H15

LA CHARITÉ - SALLE 1

CHARLES CAMOIN ET LES FAUVES

par Mme Chantal Duqueroux, historienne de l'art
avec l'association La Passerelle

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Adhésion annuelle La Passerelle : 20 € (couple : 30 €, 15-25 ans : gratuit)

Cycle de 8 heures : Adhérents : 30 € - Non adhérents : 35 €

Renseignements : Marie-Christine Lanaspèze 04 90 63 43 61
mc.lanaspèze@orange.fr

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "SYMBOLES ET RÉALITÉ DU PAYSAGE EN PEINTURE, DU MOYEN-ÂGE AU XVII^E"

PAR MME SOPHIE ROUX, HISTORIENNE DE L'ART
AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 16 DÉCEMBRE 2016 - DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Tout public

€ Adhérents : 4 €

Non adhérents : 7 €

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspèze@orange.fr



L'ÉCOLE DES MAGICIENS

LE SPECTACLE DE MAGIE QUI DÉCOIFFE !

MAGIE

De et avec **Sébastien MOSSIÈRE**
Dans le cadre des "Noëls Insolites"
par le Théâtre des **Béliers Parisiens**

Bienvenue à l'école de la magie ! Vous êtes les élèves de Sébastien, professeur très étourdi et un peu farfelu : un magicien très fort, mais complètement loufoque. Vous allez apprendre ici vos premiers tours de magie et l'aidez à réaliser des trucs incroyables. Oui mais voilà, lors d'une expérience qui se passe mal, Sébastien perd la mémoire : Résultat, il a tout oublié, y compris qu'il est lui-même magicien...

Vous allez devoir l'aider à se souvenir, pour que la magie continue, et que Sébastien puisse se présenter au concours du plus grand magicien du monde !

Comment va-il s'en sortir ?

Complicité, participation, humour, tendresse, suspens, blagues, gags, gaffes, gaufres, tous les ingrédients sont là, avec des tours de magie époustouffants, de la grande illusion spectaculaire, et aussi des trucs complètement débiles...

Pour la plus grande joie des enfants et de leurs parents !

VENREDI
16 DÉCEMBRE
2016

ESPACE AUZON
20H30

Famille/ jeune public de 4 à 12 ans
Spectacle assis, placement libre

Tarif plein : 12 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 8 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 7,20 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00



2016 • 9^{ème} édition

DÉC.



10 au 31 décembre 2016

Avec les Noëls Insolites,
vous ne verrez plus jamais Noël
de la même façon.



NOËL EN CONTES



IL FAUT SAUVER NOËL !



LA CHEMINÉE QUI CROYAIT AU PÈRE NOËL



DANS L'ATELIER DU PÈRE NOËL

NOËL EN CONTES

DE CHRISTINE ECKENSCHWILLER
CONTES ET CHANTS

LUNDI 19 DÉCEMBRE 2016 - À 10H00 ET À 16H00

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ



Dans la forêt des histoires, en période hivernale, Les arbres aiment à raconter des histoires de Noël, Des contes parlant de cadeaux fabuleux, de sapin, de bûche, de Père Noël, et d'amitié.

Tout ce qu'il faut pour préparer cette fête.

Elya, la conteuse des bois, qui note ses histoires dans son grimoire, vous attend dans sa forêt, pour vous transmettre avec humour, poésie, imagination, et aussi en chansons, tout ce que les arbres lui ont confié.

Alors "petits arbres en devenir... Ouvrez grand vos feuilles"

Jeune public à partir de 3/4 ans

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

IL FAUT SAUVER NOËL !

PAR NICOLAS GOUBET PAR LA COMPAGNIE "SENS EN ÉVEIL"
COMÉDIE MAGIQUE

MARDI 20 DÉCEMBRE 2016 - À 10H00 ET À 16H00

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ



Noël approche et les préparatifs vont bon train. Les Elfes finissent d'emballer les derniers cadeaux, les rennes font leurs ultimes échauffements et Nicolas, le bras droit du Père Noël, vérifie encore une fois que la météo est dégagée pour qu'aucun enfant ne passe Noël sans cadeau. Chargé également de faire visiter le village, Nicolas brave les interdits et fait visiter l'atelier privé du Père Noël, celui où personne n'a le droit d'entrer, même pas Nicolas. Et ce qui devait arriver arriva. Nicolas fait une énorme bêtise qui risque de compromettre Noël tout entier.

Durée : 50 minutes

Jeune public à partir de 3 ans

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

LA CHEMINÉE QUI CROYAIT AU PÈRE NOËL

PAR LA COMPAGNIE "UN CAILLOU DANS LA FONTAINE"
THÉÂTRE D'OMBRES

MERCREDI 21 DÉCEMBRE - À 10H00 ET À 16H00

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ



Textes d'Hervé Walbecq
Mise en scène d'Aude de Rouffignac

C'est l'histoire d'une cheminée qui perd la mémoire. Elle a oublié que Noël était passé et attend, désespérément. Pour lui remonter le moral, toute la famille fête Noël... en plein mois de juillet ! Satisfaite et rassurée, la cheminée raconte les histoires d'hiver qu'elle aime le mieux : celle des jouets en bois qui fuguent pour retrouver la forêt, celle de l'enfant qui réhabilite un terrain vague en y plantant les sapins abandonnés au lendemain de la fête, l'histoire encore de l'hiver perdu en été et celle de la goutte d'eau qui rêvait d'être un flocon. Elle se souvient aussi de l'ours qui fait un grand voyage et du gentil monstre qui vivait dans la tuyauterie du radiateur. Pour raconter ces histoires drôles et poétiques à la fois, elle utilise la technique des ombres chinoises, manière de prouver son habileté à faire rêver tous les enfants rassemblés devant elle, cet hiver encore !

Durée : 40 minutes

Jeune public à partir de 5 ans

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

DANS L'ATELIER DU PÈRE NOËL

PAR LA COMPAGNIE "CROCH ET TRYOLÉ"
SPECTACLE MUSICAL

JEUDI 22 DÉCEMBRE 2016 - À 10H00 ET 16H00

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ



Dans l'atelier du père Noël, on s'agite, on s'agite !

Le Père Noël est en retard ! Il a besoin de petits assistants pour l'aider à fabriquer les jouets et répondre aux lettres des enfants. Et ce sapin qui n'en fait qu'à sa tête et qui cache ses guirlandes tous les matins. Vite, décorons-le !

Un voyage en musique et en chansons dans l'univers de Noël... avec une pointe de magie.

Par l'auteur de "À la recherche du Bisou magique"

Durée : 35 minutes

Jeune public à partir de 1 an

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

RUDOLPH

UN CONTE MUSICAL DE NOËL

RUDOLPH, UN CONTE MUSICAL DE NOËL



CONNAISSANCE DU MONDE LE MÉKONG



LE CONSERVATOIRE FAIT SON CINÉMA



CONCERT DU CONSERVATOIRE

JAN.

RUDOLPH, UN CONTE MUSICAL DE NOËL

DANS LE CADRE DES "NOËLS INSOLITES"
PAR LA COMPAGNIE "CORNE DE BRUME"
THÉÂTRE ET MUSIQUE

VENDREDI 23 DÉCEMBRE 2016 - 16H00
THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Mise en scène : Julie Duquenoÿ
Musique : Jo Zeugma
Texte : Laura Chiche et Julie Duquenoÿ
Avec Laura Chiche et Jo Zeugma



Rudolph est un des rennes qui vit au pays du Père Noël. Mais Rudolph a un nez étrange, un nez bizarre. Il est rouge et lumineux, tout le village se moque de lui. À la veille de Noël, alors que tout le village s'active à la préparation de la tournée du Père Noël, Rudolph s'enfuit seul dans la forêt, fatigué d'être victime de tant de moqueries... Au même moment, le Père Noël décolle pour sa tournée de distribution de cadeaux. Alors qu'il erre dans la forêt, Rudolph rencontre Michel le lapin, charismatique champion de cache-cache. Ce dernier lui apprend que le traîneau du Père Noël est perdu dans le brouillard. Les deux amis s'empressent de partir à sa recherche pour lui porter secours. Grâce à son nez lumineux, Rudolph retrouve le Père Noël et ses rennes, et les guide à travers l'épais brouillard. Il a sauvé Noël !

Jeune public à partir de 3 ans
Spectacle assis, placement libre
€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

CONNAISSANCE DU MONDE LE MÉKONG

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 5 JANVIER 2017 - 14H15
CINÉMA LE RIVOLI



Au fil d'un fleuve mythique – Philippe Jacq
Le Mékong prend sa source au nord du Tibet et traverse six pays : la Chine, le Myanmar, la Thaïlande, le Laos, le Cambodge et enfin le Vietnam.

Durant trois ans, par tous les moyens de locomotion, Philippe JACQ part à la rencontre de ce fleuve mythique et partage la vie quotidienne des populations. Il revient avec de magnifiques images.

La province du Yunnan - Les ethnies montagnardes - Le triangle d'or - Luang Prabang - Les 4000 îles - La cité d'Angkor - Le delta du Mékong... autant de thèmes abordés dans ce film profondément humain.

Face aux problèmes écologiques engendrés par sa récente exploitation hydroélectrique, le Mékong n'est plus un long fleuve tranquille, c'est un fleuve en sursis.

Tout public
€ Tarif plein : 8 €
Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors +60, handicapés, familles nombreuses)
Tarif groupe : 6 € (+10 personnes)
Tarif scolaire : 4 €
Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11

LE CONSERVATOIRE FAIT SON CINÉMA

MUSIQUES DE FILMS SUR PROJECTION PAR LES PROFESSEURS
DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL DE CARPENTRAS

VENDREDI 13 JANVIER 2017 - 20H30
ESPACE AUZON

En 1897, Jack London participe à "la ruée vers l'or". Il a l'espoir de faire fortune. Il monte en Alaska, gagne le Klondike, parcourt les rives du Yukon... Mais tombe malade et se voit rapidement rapatrié. Son échec est total. Il n'a pas trouvé une once d'or, mais il rapporte une expérience inestimable : il a vu et ressenti dans sa chair ce qu'était la vie dans les conditions extrêmes du grand Nord : le froid, la faim, les chiens, les loups, la lutte contre la nature et parmi des hommes prêts à tout. Il ne rapporte pas d'or, mais un monde d'histoires qui feront sa fortune. Dont celles, bouleversantes et terribles, que nous lirons.

Tout public
Spectacle assis, placement libre
€ Entrée libre

Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "ANDREA PALLADIO : DE L'APPRENTI MAÇON À L'HUMANISTE ÉRUDIT"

PAR MME JOËLLE SACCOMAN, GUIDE-CONFÉRENCIÈRE
SPÉCIALISTE DE L'ITALIE AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 20 JANVIER 2017 - DE 17H30 À 19H00
CHAPELLE DES PENITENTS-BLANCS

Tout public
€ Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : Marie-Christine Lanaspèze 04 90 63 43 61
mc.lanaspeze@orange.fr



CONNAISSANCE DU MONDE L'AUSTRALIE



BONHEURS DE LECTURE



JAZZ ATOUR D'UN VERRE



CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART

JAN.

CONNAISSANCE DU MONDE L'AUSTRALIE

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 26 JANVIER 2017 - 14H15

CINÉMA LE RIVOLI



Sur les pistes du rêve – Jean Charbonneau

Aventure grandeur nature à travers l'Australie d'Est en Ouest, de Brisbane à Broome, du Queensland aux confins du Kimberley.

Entre Cap York et Cap Leveque, vous plongerez dans l'ambiance tropicale des forêts humides et des savanes torrides, à la rencontre de sites préhistoriques ou de grandes stations d'élevage, au cœur de marécages moites jusqu'aux profondeurs de la Grande Barrière de corail. Vous découvrirez des richesses naturelles grandioses, des rendez-vous sublimes le jour d'un rodéo ou parmi des Aborigènes parés pour leur fête de danses traditionnelles.

L'Australie est un pays immense que sillonnent les aventuriers sur les pistes du rêve, à la recherche de mille paradis cachés.

Tout public

€ Tarif plein : 8 €

Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors +60, handicapés, familles nombreuses)

Tarif groupe : 6 € (+10 personnes)

Tarif scolaire : 4 €

Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11

BONHEURS DE LECTURE RASTIGNAC (LE PÈRE GORIOT) DE HONORÉ DE BALZAC (1799 - 1850)

PAR L'ASSOCIATION "BONHEURS DE LECTURE"

JEUDI 26 JANVIER 2017

14H30 - SÉANCE SCOLAIRE (LYCÉES) – À CONFIRMER

18H30 - SÉANCE TOUT PUBLIC

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

En 1830, sous la Monarchie de juillet, Paris est un bouillonnement. Une société nouvelle se met en place. Elle se veut égalitaire et ce sera la nôtre... Chacun doit avoir ses chances : "Enrichissez-vous" proclame Guizot !

Que doit donc faire un jeune homme qui arrive dans ce monde nouveau ? C'est le problème d'Eugène de Rastignac. Plein d'espérances, il arrive de sa province. Il a reçu une bonne éducation, il a l'ambition de réussir. Il va faire des études, gagner par son mérite une position dans la société.

Mais est-ce la bonne solution ? Peut-on vraiment compter sur son travail, ses études, son mérite pour réussir ? La "valeur travail" existe-t-elle vraiment dans cette société ? Ne ferait-il pas mieux de courtiser une riche héritière ? Cette question posée par Balzac reste aujourd'hui la nôtre comme l'a récemment démontré Thomas Piketty dans son livre magistral Le Capital au XXI^e siècle.

Une analyse implacable des sociétés où l'argent fait la loi.

Tout public

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

JAZZ ATOUR D'UN VERRE GUMBO JAZZBAND

SAMEDI 28 JANVIER 2017 - 20H30

CHAPELLE DE LA CHARITÉ

Musiciens :

Clarinette : Jérôme Gatius

Tuba : Jérôme Laborde

Batterie : Benoît Aupretre

Trombone : Éric Serra

Banjo : Didier Aupretre

Le GUMBO Jazz Band est né au retour d'un voyage à la Nouvelle Orléans. Cette musique toujours vivante et populaire, dans la rue comme dans les clubs accompagne tous les moments de la vie quotidienne des habitants de La Nouvelle Orléans.

Le désir de revivre ces instants a donné à ces musiciens amoureux et passionnés, l'envie de la faire partager à travers divers concerts en France et en Europe.

Cette formation vous fera revivre et découvrir des œuvres originales de la Louisiane.

Tout public

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART : WILLIAM TURNER - JOHN CONSTABLE

PAR MME CHANTAL DUQUEROUX, HISTORIENNE DE L'ART
AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

LUNDIS 30 JANVIER, 6 ET 27 FÉVRIER ET 13 MARS 2017

DE 17H15 À 19H15

LA CHARITÉ, SALLE 1

Tout public

€ Adhésion : 20 l'année, 30 pour un couple, gratuit pour les 15-25 ans

Cycle de 8 heures : 35 € non adhérents et 30 € adhérents

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspeze@orange.fr

KOLORZ FESTIVAL D'HIVER 2017

CONCERT MUSIQUE ÉLECTRO

Le Kolorz festival vous invite à sa quatrième édition d'hiver pour deux soirées de musique électro avec comme chaque année des artistes mondialement reconnus.

En 2016, Ame, Marcel Dettmann, Blond:Ish, Nastia, Two Diggers, Xtremly loud, Paul Ritch et d'autres têtes d'affiche avaient enflammé le dancefloor.

Teckyo.com : Kolorz est devenu, depuis 2011, un événement incontournable pour tous les amoureux de musique électronique. On reste fidèle à l'édition hivernale (à l'espace Auzon) que l'on apprécie également.



VENREDI & SAMEDI
03 04
FÉVRIER
2017

ESPACE AUZON
21H00 À 6H00

Tout public
Concert debout

Tarif unique pour chaque soirée : 20 € (hors frais de location)
(sous réserve)
Pass pour les 2 soirées : 35 € (hors frais de location)
(sous réserve)

Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

Plus d'infos bientôt sur : www.kolorzfestival.com
Contact programmation :
kolorz productions - Pascal Maurin - 06 11 53 48 10
Mail : peckprod@gmail.com

Fév.



TITANIUM

DANSE

VENREDI
10 FÉVRIER
2017

ESPACE AUZON
20H30

Compagnie "Rojas y Rodriguez"
Ballet National Contemporain Espagnol.

Tout public
Spectacle assis, placement libre

Titanium est un spectacle dans lequel se rencontrent et fusionnent pour la première fois le flamenco, le hip hop et le break dance, des styles de danse qui sont nés dans la rue avec la volonté de transmettre sa vérité, son essence et ses expériences. À partir de leurs émotions, les danseurs ont créé des mouvements improvisés, une musique et des esthétiques qui ont formé un style à part.

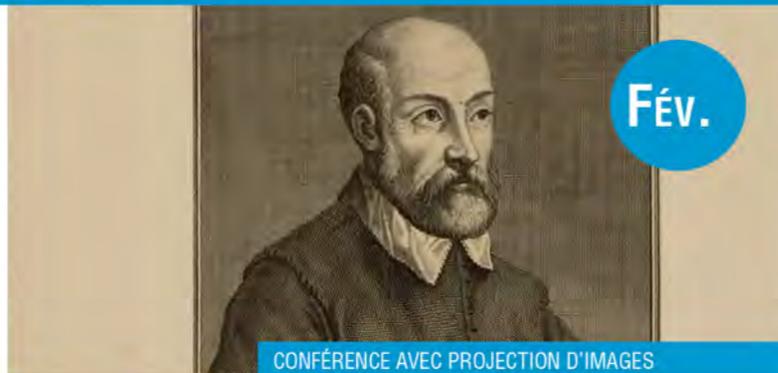
Tarif plein : 30 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 20 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 18 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

Titanium est un spectacle dans lequel treize hommes sur scène, musiciens et danseurs vont mélanger le monde du flamenco avec la culture du hip hop, confirmant que le flamenco, prédominant dans les danses urbaines, continue à être un art d'avant-garde en constante évolution.





FÉV.

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "ANDREA PALLADIO : LA CIVILISATION DES VILLAS; ARCHITECTURE ET PAYSAGE"

PAR MME JOËLLE SACCOMAN, GUIDE-CONFÉRENCIÈRE, SPÉCIALISTE DE L'ITALIE AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 10 FÉVRIER 2017 - DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PENITENTS BLANCS

Tout public

€ Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspe@orange.fr



JAZZ ATOUR D'UN VERRE

JAZZ ATOUR D'UN VERRE SWING SYSTEM TRIO

VENDREDI 3 MARS 2017 - 20H30

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Loïc Fauche : Orgue
Stéphane Scala : Guitare
Michel Martel : Batterie

Ce tout nouveau trio basé en Provence fait revivre les mythiques rencontres des années soixante entre Wes Montgomery et Jimmy Smith, George Benson et Jack Mc Duff, ainsi que le merveilleux combo composé d'Eddy Louis, René Thomas et Kenny Clarke.

C'est un pur bonheur de redécouvrir cette parfaite harmonie du son entre la guitare et l'orgue Hammond (numérique pour des raisons de transport !).

Soutenus par le jeu tout en finesse de Michel Martel à la batterie, Loïc Fauche à l'orgue et Stéphane Scala à la guitare vous régaleront de standards swing et bluesy, de latinos endiablés ainsi que de leurs propres compositions.

Une occasion pas si courante d'entendre ce genre de formation, à ne pas rater !

Tout public

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Informations: www.mupiz.com/stephane35

Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé



MARS

BONHEURS DE LECTURE

BONHEURS DE LECTURE LA GARDEN PARTY (1922) DE KATHERINE MANSFIELD (1888 - 1923)

(TRADUCTION FRANÇOISE PELLAN, GALLIMARD, 2002)
PAR L'ASSOCIATION "BONHEURS DE LECTURE"

SAMEDI 4 MARS 2017 - 20H30

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Katherine Mansfield est née en Nouvelle Zélande. Très tôt, elle se découvre la vocation d'écrire. En 1906, à 18 ans, elle vient à Londres pour mener une vie conquérante de liberté et d'écriture.

Admiratrice de Maupassant et de Tchekhov, ses nouvelles obtiennent très vite du succès. Avec une sensibilité extrême, elle s'intéresse moins aux événements eux-mêmes qu'à leur retentissement dans le cœur de ses personnages.

Ainsi, dans *La Garden Party*, Laura, une toute jeune fille, est très heureuse de participer à l'organisation d'une fête dans la belle propriété de sa famille. Tout est lumière, musique, fleurs, excitation des préparatifs. Mais soudain on apprend la mort d'un homme dans une rue voisine. On le connaît, on connaît sa rue, toute sa famille. Mais ce sont des gens d'une classe sociale inférieure... Peut-on continuer ainsi de faire la fête ? Ne faut-il pas arrêter la musique ? Que faire, quelle contenance prendre ? Sans que rien ne soit dit explicitement, Laura découvre à la fois la brutalité des coupures sociales et la sidérante présence de la mort jusqu'au cœur de la vie.

Tout public

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

AVANTI !

THÉÂTRE

JEUDI
09 MARS
2017

ESPACE AUZON
20H30

Avec Francis **HUSTER** et Ingrid **CHAUVIN**

Une pièce de Samuel **Taylor**
Adaptation de Dominique **Piat**
Mise en scène de Steve **Suissa**

Avec Francis **Huster**, Ingrid **Chauvin**, Thierry **Lopez**,
Alice **Carel**, Romain **Emon**, Toni **Librizzi**

“Avanti !”, comédie romantique et délicate, baignée d’humour, éclairée par l’ironie gouailleuse et tendre des Italiens, nous entraîne sous le soleil de Rome, sur les traces de Georges, un businessman américain puritain, et d’Alison, une jolie comédienne anglaise, qui cherchent à localiser les dépouilles de leurs parents décédés dans un accident de voiture.

De réseaux internet bloqués en bureaux aux horaires décalés, de cercueils volés en chapelles napolitaines, nos héros auront bien du mal à retrouver leurs chers disparus...

Mais par la grâce d’un lutin un peu diabolique nommé Baldo (Thierry Lopez), qui incarne à lui seul tout le charme et l’humour italiens, ils découvriront une nouvelle façon d’appréhender la vie et pourquoi pas, le couple...
Dominique Piat

TÉLÉMATIN : “Une jolie romance à découvrir sans crainte de s’endormir dès le premier quart d’heure ! Cette comédie créée en 1968 aux États-Unis est agréablement dépoussiérée par la mise en scène et le jeu de la troupe entière ! (...) Éléance, amour et humour sont les braises sentimentales de ce théâtre hors temps !”

PARISCOPE : “Steve Suissa a composé avec tous les ingrédients traditionnels de la comédie romantique. Il signe une mise en scène précise et dynamique appuyée sur les superbes décors d’Ivan Maussion (...) Rien n’a été laissé au hasard. C’est à Francis Huster et Ingrid Chauvin que revient la tâche d’interpréter Georges et Alison. Tout deux sont irréprochables. Lui, évolue de la sévère froideur vers le romantisme et la tendresse à mesure que son personnage tombe sous le charme de la belle Alison. Ingrid Chauvin, qui s’est joliment glissée dans ce rôle, est drôle, spontanée, émouvante, en un mot surprenante ! L’autre belle surprise de cette distribution est sans conteste la présence et l’interprétation de Thierry Lopez. En conseiller de l’ambassade, le comédien incarne ce que l’Italie a de plus caricatural. Il le fait magnifiquement et suscite l’enchantement du public !”

Tout public
Spectacle assis, placement libre

Tarif plein : 30 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 20 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 18 € (hors frais de location)

Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00



DANS LE CADRE DE LA SEMAINE
DES DROITS DES FEMMES 2017



UNE CHAMBRE À SOI

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE
DES DROITS DES FEMMES 2017



JEUX DE SCÈNE



CONNAISSANCE DU MONDE
COMPOSTELLE



RALLUMER LE FEU

UNE CHAMBRE À SOI

D'APRÈS VIRGINIA WOOLF
THÉÂTRE

VENDREDI 10 MARS 2017 - 20H30

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Production : Malikalice
Avec Camille Vivante
Mise en Scène : Malika Del Amo
Traduction : Clara Malraux

"Mesdames, Mesdemoiselles, chères collègues.
Je sais, vous m'avez demandé une conférence sur les femmes et le roman. Quel rapport, allez-vous me dire, avec "une chambre à soi" ? Je vais tenter de vous expliquer comment j'en suis venue à ma conviction que la chambre... et l'argent sont la condition nécessaire à toute création littéraire. Je vais reprendre aussi clairement que possible le fil des pensées qui m'ont menée jusque là."

Tout public
Spectacle assis, placement libre
€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

JEUX DE SCÈNE

DE VICTOR HAÏM PAR LA COMPAGNIE ARTHALY
THÉÂTRE

SAMEDI 11 MARS 2017 - 20H30

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Mise en Scène : François BRETTE
Avec Étienne LIENARD MERCY et Jaroslava MUZNY

Gertrude, auteur-metteur en scène mondialement connue et mégalomane, et Hortense, actrice naguère adulée aspirant à un brillant retour en "haut de l'affiche", se retrouvent pour la première répétition d'une nouvelle pièce. Gertrude use de son ascendant moral et intellectuel sur sa comédienne pour la soumettre aux exigences démesurées de son texte ; Hortense, elle, joue avec les sentiments de son metteur en scène en lui racontant ses aventures amoureuses.

Tout commence pourtant par des compliments, des manifestations de confiance, d'admiration et des bisous... D'autant plus que ces deux monstres sacrés se sont aimés dans le passé ! Mais petit à petit l'harmonie va se transformer en règlement de comptes, distillée pour commencer par de petites allusions perfides, évoluant en invectives envoyées au lance-flammes, pour se terminer en duel à couteaux tirés !

Qui dominera l'autre dans ce rapport de force sadique et drolatique où se mêlent attirance et répulsion ? Comment vont-elles résoudre ce conflit sans perdre la face ? Et n'ont-elles pas en réalité un besoin impérieux l'une de l'autre ?

Victor Haïm écrit pour le théâtre depuis l'âge de vingt ans et a eu plus de trente de ses pièces représentées dans plus de vingt pays (traduites en seize langues).

Il a reçu, pour "Jeux de scène", le Molière du meilleur auteur dramatique vivant 2003.

Tout public
Spectacle assis, placement libre
€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

CONNAISSANCE DU MONDE COMPOSTELLE

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 9 MARS 2017 - 14H15

CINÉMA LE RIVOLI



Le Voyage intérieur - Éric Fontaneilles

Ce pèlerinage né au Moyen Âge traverse les siècles jusqu'à notre époque. Partu du Puy en Velay sur la via Podiensis, Éric Fontaneilles nous conduit à travers le Massif Central et le Sud-Ouest, nous faisant découvrir une France hors du temps: Conques, Cahors, Moissac, Auvillar, Larressingle, Saint-Jean Pied-de-Port.

Après le passage des Pyrénées, c'est une Espagne rurale qui vit au rythme du Camino de Santiago: la mémoire du chemin est partout présente. Les plateaux de Castille constituent un des points forts de ce voyage dans le temps et dans l'espace.

La ville de Santiago nous accueillera au terme de cette marche le jour de la fête de l'apôtre, le 25 juillet, marquant la fin d'un itinéraire jalonné d'efforts, de découvertes et de rencontres.

Tout public
€ Tarif plein : 8 €
Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors +60, handicapés, familles nombreuses)
Tarif groupe : 6 € (+10 personnes)
Tarif scolaire : 4 €
Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11

RALLUMER LE FEU

100 % JOHNNY
CONCERT

SAMEDI 11 MARS 2017 - 20H00

ESPACE AUZON

Le grand moment 2017 du Rock'n roll à l'Auzon. Un vrai concert, un réalisme décoiffant, le show "Rallumez-le feu" est enfin, pour vous, devant vous en direct ce soir pour un partage 100 % Johnny... et fédérateur car ce "Live" de 2 heures est différent, hors normes, mais humain.

Proposer un tel spectacle pour une telle idole, c'est gonflé ! Être différent tout en étant respectueux du public c'est l'ADN de Christian Dessins.

Le groupe de 11 musiciens, tous professionnels, s'est renforcé cette année avec Éric Lebailly, le batteur de Louis Bertignac et crée ainsi cette communion avec les publics par les cuivres, les guitares, la sono nécessaire, les choristes, un show-light de 90 projecteurs dans 100 m² de décor original... Ouahh, ça joue, entend-on.

La réussite tient au répertoire : qui, de "Retiens la nuit" à "Gabrielle", de "Que je t'aime" au "Bon temps du Rock'n roll", de "Diego" à "Toute la musique que j'aime", du twist au rythm' and blues, n'a pas chantonné, aimé, vibré, dansé, sur le tube d'un instant, d'un lieu, d'une rencontre, d'un bonheur.

Ni imitation, ni sosie ou pâle copie, le concert proposé ce soir n'est que le résultat de deux années de travail rodé sur des espaces plein air enthousiasmants de 1500 à 3500 spectateurs et de nombreuses salles. Et ce soir, l'immense plaisir de se produire devant et pour le public de Carpentras.

Tout public
€ Tarifs : frais de réservation inclus, hors abonnement,
hors frais de location
Tarif assis : 25 €
Tarif debout : 15 €

Billetterie : www.christiandessins.com
Direction de l'Action Culturelle - La Charité
Office de tourisme

Renseignements : 06 08 60 85 83
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

TRIO DE PERCUSSIONS DE LYON SR9

CONCERT

SAMEDI 18 MARS 2017 - 20H30

ESPACE AUZON

Le Trio SR9 défend une vision créative de la percussion occidentale actuelle. Attaché au patrimoine musical classique, il s'engage activement dans la relecture et la transcription d'œuvres de grands compositeurs. C'est dans cette démarche qu'il a mené un travail sur la musique de Jean-Sébastien Bach. Leur premier disque "Bach au marimba" est ainsi sorti en octobre 2015 chez le Label Naïve.

Depuis sa création en 2010 au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, le Trio SR9 s'est produit sur de nombreuses scènes et festivals français et étrangers. Il remporte en 2012 le Concours International du Luxembourg : Premier prix, Prix de la presse et Prix du Public.

La curiosité de ces trois musiciens, Paul Changarnier, Nicolas Cousin et Alexandre Esperet, les amène aujourd'hui à investir de manière multiple le monde du spectacle. Ils collaborent avec des artistes de tous horizons et explorent d'autres champs artistiques tels que la danse et le théâtre, qu'ils croisent à travers des créations interdisciplinaires.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 12 € (hors frais de location)

Tarif Réduit : 8 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 7,20 € (hors frais de location)

Tarif Conservatoires : 5 € (hors frais de location)

Renseignements : www.sr9trio.com
www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



MARS

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "ANDREA PALLADIO : DE L'URBANISTE À L'ARCHITECTE DE LA SÉRÉNISSE VENISE"

PAR MME JOËLLE SACCOMAN, GUIDE-CONFÉRENCIÈRE,
SPÉCIALISTE DE L'ITALIE AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 24 MARS 2017 - DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANC

Tout public

€ Tarif : Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspe@orange.fr

RÉGITAL DE TRISTAN-PATRICE CHALLULAU "LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST" - HAYDN

CONCERT

VENDREDI 24 MARS - 20H30

CHAPELLE DE LA CHARITÉ

*Chû (中 ハメヲ) : les sept dernières paroles du Christ.

*Haydn : les sept dernières paroles du Christ.

*Challulau : les sept dernières paroles du Christ.

*Inigo : les sept dernières paroles du Christ.

"J'étais petit quand sur France Musique j'ai écouté pour la première fois dans la version piano l'œuvre de Haydn. J'en ai été subjugué... mais pas par les versions quatuor ou orchestre qui font perdre la douleur, le dépouillement, la majesté, l'austérité de tous ces adagios... C'est alors, que je me suis dit que c'était LA pièce de Haydn qu'il fallait jouer. J'ai désormais le même âge que Haydn quand il composa cet ouvrage ; il est donc temps de le jouer, entouré de versions récentes de ces paroles."

Pas de flash, ni enregistrements (ni vidéos ni sonores)

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Entrée libre sur réservation

Renseignements :

www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

ADOS - LES ADOS PARLENT AUX ADOS

(MOLIÈRE DE LA COMÉDIE 2014)
THÉÂTRE

Texte et mise en scène : Olivier Soliveres
Avec Jason Rolland, Pascal Buil et Lola Dubini

Lola, Jason et Pascal vous proposent d'entrer
dans le monde merveilleux de ... l'adolescence.
Un spectacle drôle et burlesque emmené
par trois ados pleins de talents.

Sur scène, ils chantent, dansent et nous entraînent dans
cette aventure incroyable qu'est la pré-adolescence.
Parents, courez voir ce spectacle avec vos pré-ados,
occasion immanquable de mieux les comprendre et chers
pré-ados, si vos parents vous gonflent, ce qui est fort
probable, ce spectacle est fait pour vous !

SAMEDI
25 MARS
2017

ESPACE AUZON
20H30

Famille/Jeune public de 8 à 14 ans
Spectacle assis, placement libre

Tarif plein : 12 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 8 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 7,20 € (hors frais de location)

Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00





CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART



CONNAISSANCE DU MONDE LA GUYANE

CYCLE D'HISTOIRE DE L'ART

LES LUNDIS 27 MARS, 3 ET 24 AVRIL
ET 15 MAI 2017 DE 17H15 À 19H15

LA CHARITÉ - SALLE 1

L'ART ANIMALIER CHEZ LES SCYTHES
par Mme Chantal Duqueroux, historienne de l'art
avec l'association La Passerelle

Tout public

€ Adhésion annuelle La Passerelle : 20 € (couple : 30 €, 15-25 ans : gratuit)
Cycle de 8 heures : Adhérents : 30 € - Non adhérents : 35 €

Renseignements : Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspeze@orange.fr

CONNAISSANCE DU MONDE LA GUYANE

CINÉ-CONFÉRENCE

JEUDI 30 MARS 2017 - 14H15

CINÉMA LE RIVOLI



Terre de richesses et d'aventures – Michel Aubert

Plus grand des départements français, la Guyane est le seul territoire européen en Amérique du sud. Elle abrite le centre spatial de Kourou.

Terre de souffrance pour les envoyés du bague, elle est celle de refuge pour esclaves en fuite, et pour peuples persécutés.

Pluriethnique, la Guyane est une planète où un tour du monde peut se faire sur ses 86.000 km².

Source de richesses naturelles comme celles de l'or ou du bois, sa biodiversité animale, comme végétale est unique au monde.

Sur cette terre d'aventures, le film relate une aventure humaine, celle d'une rencontre faite il y a 50 ans avec les indiens Wayampis des sources de l'Oyapock, et retrouvée intacte, avec une amitié sans frontière, et les souvenirs de famille apportés par les images qu'ils avaient captées dans leur passé.

Tout public

€ Tarif plein : 8 €

Tarif réduit : 7 € (étudiants, seniors +60, handicapés, familles nombreuses)

Tarif groupe : 6 € (+ 10 personnes)

Tarif scolaire : 4 €

Abonnement à 7 séances : À préciser

Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11

RUMPEL

CONTE FANTASTIQUE
D'APRÈS LES FRÈRES GRIMM
PAR LA COMPAGNIE "LES COMÉDIENS VOLANTS"
DANS LE CADRE DU FESTIVAL FESTO PITCHO

JEUDI 30 MARS 2017

10H00 : SÉANCE SCOLAIRE

18H00 : SÉANCE TOUT PUBLIC

ESPACE AUZON

Mise en scène et adaptation : Marie Frémont
Scénographie : Pierre Audigier
Distribution : Lucy Samsoën, Pierre Audigier
Lumières, son et vidéo : Brice Notin

Un meunier hâbleur vantant la beauté de sa fille crie haut et fort le talent de cette dernière : "Ma fille est la plus belle du royaume, elle est capable de changer la paille en or."

Un roi cupide d'une inquiétante contrée apprenant l'existence d'un tel prodige enlève l'innocente et la condamne à réussir :



"Si tu réalises un tel miracle, je fais de toi ma reine... Si tu échoues, je t'enferme dans un cachot pour le restant de tes jours."

Surgit alors des murs et tréfonds de la terre: le "Rumpelstilzchen":
"Moi je peux, mais en échange, que m'offriras-tu ?"

Entre fantastique, burlesque et épouvante, les "Comédiens Volants" font du Rumpel une frissonnante et surprenante adaptation, digne des plus riches et mystérieux contes des frères Grimm.

Légende populaire du Grand Nord, fantasmagorie et truculente comédie, le Rumpelstilzchen est une de ces histoires qui nous fit tous frissonner certains soirs venus, blottis sous une couette de plumes, craignant le grincement des vieux parquets.

Durée : 1h10

Tout public à partir de 7 ans

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif Réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



CONFLUENCE



BONHEURS DE LECTURE



RENCONTRES DES ORCHESTRES D'HARMONIE



AVRIL

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES

CONFLUENCES 8^E RENCONTRES DE VIOLONCELLES

RENCONTRES CLASSES DE VIOLONCELLE ET PERCUSSIONS DES CONSERVATOIRES DE CARPENTRAS/APT-LUBÉRON/TRICASTIN/GRAND AVIGNON/SAINT PÉRAY/PORTES LES VALENCE

STAGE : SAMEDI 1^{ER} AVRIL DE 9H30 À 19H00

ET DIMANCHE 2 AVRIL DE 10H00 À 17H30

CONCERT : DIMANCHE 2 AVRIL À 17H30

ESPACE AUZON

Quarante violoncellistes de la région, étudiants, amateurs avancés, professeurs, se retrouvent à Carpentras les 1 et 2 avril 2017 pour partager leur passion et proposer un concert au terme de ces 2 journées de stage. L'incroyable polyvalence du violoncelle le met au carrefour de la musique savante contemporaine et de la musique rock amplifiée. C'est ce croisement que la session 2017 se propose d'explorer. Le concert du 2 avril 2017, "Confluences" est un plongeon dans l'univers du violoncelle d'aujourd'hui. Tantôt sombre, tantôt lumineux, intime ou exubérant, le violoncelle se dévoile comme un instrument majeur de notre temps.

Ces journées sont le fruit d'une coopération du Conservatoire à Rayonnement Communal de Carpentras, du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal du Tricastin, du Conservatoire à Rayonnement Régional du grand Avignon, du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal du Pays d'Apt-Lubéron, de l'École municipale de musique de Saint-Péray et de l'École de musique de Portes-lès-Valence.

Professeurs : Sophie Hautier, Pierre Tran, Florence Marie-Béthune, et Pascal Coignet.

Tout public

€ Entrée libre

Réservations : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

BONHEURS DE LECTURE LA FRANCE À L'AUTOMNE 1944 DE CHARLES DE GAULLE (1890 - 1970)

(MÉMOIRES DE GUERRE, TOME III, "LE SALUT", ÉD. PLON, 1959)
PAR L'ASSOCIATION "BONHEURS DE LECTURE"

JEUDI 6 AVRIL 2017

14H30 - SÉANCE SCOLAIRE (LYCÉES) – À CONFIRMER

18H30 - SÉANCE TOUT PUBLIC

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Nous ne nous mêlons pas de politique. Le général de Gaulle a été un homme politique, certes, mais c'est aussi un véritable écrivain ! Et c'est à ce titre qu'il a sa place à Bonheurs de Lecture. Nous le suivrons dans le tour de France bouleversant qu'il effectue à partir de septembre 1944. Il découvre partout les ruines, les blessures, les risques, les troubles des premiers mois de la libération : tout est à reconstruire et la France est au bord de la guerre civile. Il n'y a plus rien, plus d'économie, plus de charbon, plus de ravitaillement...

Et face au désastre, s'imposent à lui les profondes réformes économiques et sociales voulues par la Résistance : puisqu'il n'y a plus rien, la seule solution est de partager plus équitablement les richesses, de créer la Sécurité Sociale, de donner des droits aux travailleurs...

Des pages qui redonnent espoir dans la pensée et dans l'action politique.

Tout public

€ Tarif plein : 7 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

RENCONTRES DES ORCHESTRES D'HARMONIE DE CARPENTRAS, D'AVIGNON ET DE L'ISLE SUR SORGUE

CONCERT

VENDREDI 7 AVRIL 2017 - 20H30

ESPACE AUZON

Trois orchestres d'harmonie se rassemblent pour vous offrir un concert de qualité. Une belle occasion d'écouter les artistes de notre région.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Entrée libre

Renseignements : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "AVIGNON AU TEMPS DES PAPES : POURQUOI AVIGNON ? L'INSTALLATION DE CLÉMENT V PUIS DE JEAN XXII SUR LES BORDS DU RHÔNE"

PAR MME SOPHIE BENTIN, HISTORIENNE
AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 28 AVRIL 2017 - DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Programme en cours de réalisation

Tout public

€ Tarif : Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze

04 90 63 43 61 - mc.lanaspèze@orange.fr

LE PRINTEMPS DE PLEIN LES MIRETTES

3^E FESTIVAL MINI JEUNE PUBLIC

DU LUNDI AU MARDI
10 AVRIL
2017 **18**

Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

SOUS LA LUNE

THÉÂTRE MUSICAL
PAR "LA COMPAGNIE DU PESTACLE"

Mise en scène, chansons et arrangements :
Sara Giommetti, Aude Marchand
Décors : Agathe Le Turcq
Ombres chinoises : Carole Tricard

C'est le moment d'aller dormir... Non, je ne veux pas !!

Pourquoi ? Parce qu'il fait noir ! Et parce qu'il reste
encore tellement de choses à voir,
à observer, à écouter...

Peu à peu, s'abandonner au sommeil et s'envoler vers
les rêves, au milieu des plumes d'oreillers...

Chansons, claviers, percussions, objets musicaux
originaux en tous genres, voix samplées et ombres
chinoises nous accompagnent dans ce moment si
particulier qu'est la nuit, pour voyager à travers les
songes et s'endormir là-haut, sous la lune...

MERCREDI
12 AVRIL
2017

THÉÂTRE
DE LA CHARITÉ
10H00
&
16H00

À partir de 2 ans
Durée : 30 minutes
Spectacle assis, placement libre

Tarif plein : 7 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



LE PRINTEMPS DE PLEIN LES MIRETTES

LA GADOUE

PAR "LA COMPAGNIE CARACOL"
THÉÂTRE GESTUEL

JEUDI
13 AVRIL 2017

THÉÂTRE
DE LA CHARITÉ
10H00
&
16H00

Écriture et interprétation : Alicia **Le Breton**
 Mise en scène : Philippe **Chanuel**
 Lumières et décor : Norbert **Cosotti**
 Musique : Marc **Calas**
 Costume : Loulou **des Steppes**
 Création marionnettes en terre : Béa **Constans**

Malaxer, creuser, modeler, planter, patauger...
 Quoi de plus exaltant que de sentir le contact avec la terre,

son odeur, sa texture. Alors... Que la fête commence !!!
 La terre renferme tellement de rêves et d'expériences
 pour qui sait y fouiller.

À partir de 12 mois
 Spectacle assis, placement libre
 Durée : 30 minutes
 Tarif plein : 7 € (hors frais de location)
 Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)
 Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



ON M'A DIT QUE...

SPECTACLE VISUEL ET MUSICAL
PAR "LA COMPAGNIE FÉE D'HIVER"

MARDI
18 AVRIL 2017

THÉÂTRE
DE LA CHARITÉ
10H00
&
16H00

Interprétation : Céline **Deest-Coirre**, Sébastien **Deest**
 Mise en scène : Céline **Deest Coirre**
 Création lumière : Emmanuel **Pailoux**
 Création musicale : Sébastien **Deest**
 Film d'animation : Philippe **Grivot**
 Scénographie : Cie Fée **d'hiver**, Karine **Rapinat**

C'est l'histoire des sens.
 C'est l'histoire de la vue, du toucher, de l'ouïe, de l'odorat, du goût.

Spectacle essentiellement visuel et musical, où se mêlent le
 théâtre, la vidéo, le chant, la cuisine, la jonglerie, *On m'a dit que...*
 invite le jeune spectateur dans un univers poétique, léger, doux.

On m'a dit que... c'est donner à voir et à entendre les sens, les faire
 résonner, jouer avec eux, voyager dans leur poésie, leur musicalité,
 leurs émotions, juste pour le plaisir d'entrouvrir une fenêtre sur
 l'imaginaire.

À partir de 9 mois
 Durée : 40 minutes
 Tarif plein : 7 € (hors frais de location)
 Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)
 Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



AUX SONS DES BOIS

PARCOURS SONORE
PAR "LA COMPAGNIE OKKIO"

SAMEDI
15 AVRIL 2017

LA CHARITÉ - SALLE VOÛTÉE 2
10H00 À 12H00 &
DE 14H00 À 16H00

De et avec: Isabelle **LEGA** ou Éric **DUBOS**

Une boîte à musique. Un arbre.

Partir à la découverte musicale et sensorielle de la forêt et des
 bois. Sentir, écouter, toucher dans un îlot aquatique, l'étang,
 les poissons et les grenouilles ; dans un îlot boisé, la mousse,
 la terre, les arbres ; ou dans un îlot aérien, l'air, les nuages et les
 plumes. Au long de ce circuit, les artistes de la compagnie Okkio
 invitent enfants et adultes à écouter, découvrir, manipuler, explorer
 et ressentir tous les éléments présents. Ensemble, ils créeront une
 atmosphère poétique, propre à chaque espace. Chacun pourra y
 trouver son chemin et rêver ainsi sa propre forêt.

Enfants de 18 mois à 6 ans
 Parcours en groupes de 5 enfants et 5 adultes
 Durée : de 20 à 30 minutes
 Tarif plein : 7 € (hors frais de location)
 Tarif réduit : 5 € (hors frais de location)
 Tarif Carte Jeunes : 4,20 € (hors frais de location)



BAPTISTE LECAPLAIN "ORIGINES"

ONE-MAN SHOW

"Si j'étais fort en résumé, je ne ferais pas des spectacles d'une heure et demie ! Alors venez voir le spectacle ORIGINES. C'est mieux, on aura plus de temps."

Baptiste Lecaplain, considéré par Gad Elmaleh comme "le meilleur humoriste de sa génération", est de retour sur scène avec son nouveau spectacle ORIGINES dans lequel il revient sur sa jeunesse.



VENREDI
21 AVRIL
2017

ESPACE AUZON
20H30

Tout public
Spectacle assis, placement libre

Tarif plein : 30 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 20 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 18 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

AVRIL





JAZZ ATOUR D'UN VERRE

JAZZ ATOUR D'UN VERRE ENSEMBLES DE JAZZ ET BIG BAND DU CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT COMMUNAL DE CARPENTRAS

PAR RODRIGUE YUCEF ET PATRICE ROQUEL

VENDREDI 28 AVRIL 2017 - 20H30

THÉÂTRE DE LA CHARITÉ

Première partie : Quartet de Jazz composé d'un saxophone, d'un piano, d'une contrebasse et d'une batterie, quatre jeunes élèves du conservatoire de Carpentras revisitent à leur façon des grands standards de jazz... Du Jazz classique à Miles Davis, ils nous apportent fraîcheur et spontanéité pour leur premier concert!

Seconde partie : Le Big Band du conservatoire est un orchestre construit sur le modèle des big bands américains tels ceux de Glenn Miller ; Duke Ellington ; Count Basie.

Fondé en 2001, il comporte quinze musiciens répartis en trois sections.
- une section dite "rythmique" : Piano, xylophone, batterie
- une section de cuivres comportant des trombones et trompettes
- une section de saxophones allant du soprano au baryton.
Son répertoire est pour l'essentiel celui des standards de musique de variété américaine ou des comédies musicales telles que nous les avons découverts en France dans les années de l'après-guerre.

Tout public

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé

AVRIL



BUXTEHUDE, BACH ET MOZART

CONCERT

PAR LE CHŒUR ELZÉAR GENËT ET L'ENSEMBLE ORCHESTRAL D'AVIGNON

DIRECTION : BERNARD TILLET

SAMEDI 29 AVRIL 2017 - 20H30

CATHÉDRALE SAINT-SIFFREIN

Pour ce concert 2017, le Chœur Elzéar Genêt dirigé par Bernard Tillet propose une promenade au travers des œuvres de Buxtehude, Bach et Mozart.

De Buxtehude sera donnée la cantate *Der Herr ist mit mir* (Le Seigneur est avec moi). Cette cantate fera écho chez Bach aux extraits des cantates 78, 140 et 147.

Mozart clôturera le concert vocal avec deux extraits du Requiem *Lacrimosa* et *Domine Jesu Christe*.

Michel Chanard, organiste, accompagnera le Chœur et interprétera trois pièces pour orgue seul.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif unique : 15 € (hors frais de location)

Gratuit moins de 15 ans

Carte Jeunes : 50% du tarif

Renseignements : hoeurlezeargenet@gmail.com

www.facebook.com/Choeur-Elzear-GENET

MATHIEU MADÉNIAN "EN ÉTAT D'URGENCE"

ONE-MAN SHOW

Après avoir réuni plus de 230 000 personnes à travers toute la France, avec le succès de son premier spectacle, Mathieu Madénian revient aujourd'hui avec un tout nouveau one-man show encore plus drôle et plus personnel que le précédent.

Dans ce monologue aux accents pagnolesques, Mathieu Madénian se livre sans tricher, et nous raconte les hilarantes péripéties de son quotidien, avec un talent de conteur et une énergie comique qui n'appartiennent qu'à lui.

De ses déboires amoureux d'éternel adolescent presque marié, à ses aventures médiatiques qui l'ont conduit du canapé de Michel Drucker aux colonnes de Charlie Hebdo, tout est prétexte à rire pour ce roi de l'autodérision qui sait saisir ce qu'il y a d'universel dans chacune de ses histoires personnelles, et réussit le tour de force de nous parler de nos vies à tous, en racontant sa vie à lui.

LIBÉRATION : "Nourri de l'observation assidue de ses congénères marqués par les pâleurs convalescentes d'une utopie syncrétique sérieusement malmenée ces temps-ci, l'humoriste épingle les vilénies, contradictions et lâchetés qui jalonnent l'actualité (politique, économique...). Sans oublier les siennes, en bon persifleur de quart s'efforçant de ne pas s'affranchir des contingences."

TÉLÉRAMA : "Ne respectant rien ni personne, Mathieu Madénian ressemble à un sale gosse prêt à n'importe quoi pour faire rire, pour qu'on le remarque, pour qu'on l'aime. Et ça marche !"

VENREDI
05 MAI
2017

ESPACE AUZON
20H30

Tout public
Spectacle assis, placement libre

Tarif plein : 30 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 20 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 18 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00



MAI





PARENT'AISES MUSICALES : "Ô BELLE EAU!"



CONCERT DU CONSERVATOIRE



JAZZ AUTOUR D'UN VERRE



C'EST BEAU LA VIE !

PARENT'AISES MUSICALES : "Ô BELLE EAU!"

PAR "LA COMPAGNIE OKKIO"
PRESTATION MUSICALE INTERACTIVE

LES BERLINGOTS :
LES JEUDIS 4 ET 18 MAI ET LES 1^{ER} ET 15 JUIN 2017

HAMEAU LES VIGNES :
LES JEUDIS 4 ET 18 MAI ET LE 8 OU 15 JUIN 2017

BOIS DE L'UBAC :
LE LUNDI 15 MAI ET LE JEUDI 1^{ER} JUIN 2017

La Compagnie Okkio et la Ville de Carpentras proposent aux enfants et professionnels des crèches de la Ville une rencontre autour de la musique et du chant pour tout-petits à partir de 6 mois.

La Parent'aise musicale est une aventure multi-sensorielle dont chaque séance est unique : chansons à gestes, comptines, percussions, jeux sensoriels comme autant de propositions, sur un thème unique choisi : l'eau.

€ Accès réservé aux enfants des structures

Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "AVIGNON AU TEMPS DES PAPES : AVIGNON, CAPITALE DE LA CHRÉTIENTÉ : LA COUR PONTIFICALE LES MONUMENTS, LES ARTISTES, LES BEAUX ESPRITS"

PAR MME SOPHIE BENTIN, HISTORIENNE
AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 19 MAI 2017 - DE 17H30 À 19H00
CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Tout public
€ Tarif : Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspe@orange.fr

CONCERT DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL DE CARPENTRAS

MUSIQUE ET DANSE

VENDREDI 19 MAI 2017 - 20H30
ESPACE AUZON

En grands ensembles et formations de musique de chambre, en classique ou en contemporain, élèves musiciens et danseurs du Conservatoire donnent à entendre leurs talents.

Tout public
Spectacle assis, placement libre
€ Entrée libre

Renseignements : www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00

JAZZ AUTOUR D'UN VERRE JEAN-MICHEL CABROL

SAMEDI 20 MAI 2017 - 20H30
CHAPELLE DE LA CHARITÉ

Saxophone : Jean-Michel Cabrol
Batterie : Jo Kotchian
Basse : Gérald Bataille
Trombone : Éric Serra
Piano : Non précisé

Carpentras accueille un concert jazz de haut niveau. Le quintet formé autour de Jean-Michel Cabrol est inspiré. Formé dès l'âge de 7 ans par Jules Calmettes, Jean-Michel Cabrol connaît un premier succès avec le Big Band Jazz des jeunes de Gruissan. Il enregistre l'album Patience en 1997, donne de nombreux concerts dans les festivals. Depuis 2003, il a enregistré deux albums avec le quintet "Pentessence" : Skin me puis X-actimo. Parallèlement à sa vie de musicien, il est conducteur de train, son autre passion...

Tout public
€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)

Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé



C'EST BEAU LA VIE !

CONCERT-SPECTACLE
SPECTACLE AUTOUR DES PLUS BELLES CHANSONS
DE JEAN FERRAT ET ISABELLE AUBRET SUR DES TEXTES
D'ARAGON PAR MAGGY VILLETTE, JOSÉ ARRUÉ ET SERGE HATEM

SAMEDI 27 MAI 2017 - 21H00
COUR DE LA CHARITÉ

Maggy Villette, coach vocale, entraîne Serge Hatem sur les traces de Jean Ferrat. Ce chemin parcouru par les deux comédiens-chanteurs, accompagnés de leur pianiste, José Arrué, permet au spectateur de découvrir ou re-découvrir sa proximité avec Jean Ferrat mais aussi avec ses interprètes majeures telles que Isabelle Aubret et sa femme Christine Sèvres.

Plus qu'un hommage aux belles chansons de Jean Ferrat, ce spectacle est une ode à la vie, une dégustation des textes d'Aragon théâtralisée, une invitation à découvrir ces pépites poétiques. À l'image de Jean Ferrat, "C'est Beau La Vie" est un spectacle fort, émouvant, proche des gens. La modernité des textes de ses chansons a une résonance toute particulière face à l'actualité d'aujourd'hui.

Alors laissez-vous porter par ses paroles, toujours très actuelles, qui font partie de notre patrimoine musical, en chantant avec les artistes avec qui vous allez passer un délicieux moment. Sur scène, Maggy Villette et Serge Hatem, comédiens-chanteurs et le pianiste, José Arrué, qui les accompagne, vous offrent 1h30 d'émotions, de joies, d'humour et d'Histoires.

Tout public
Spectacle assis, placement libre
€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)
Tarif réduit : 7 € (hors frais de location)
Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Réservations : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00



LA NUIT DES NOUVELLES



SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE



L'AMERIQUE



L'ENFER ! C'EST LES AUTRES

LA NUIT DES NOUVELLES

PAR L'ASSOCIATION "BONHEURS DE LECTURE"

JEUDI 1ER JUIN 2017 - DE 19H00 À 22H30

COUR DE LA CHARITÉ

Chaque année, la **nuit des nouvelles** est une fête joyeuse et sans façon, une fête de littérature et de musique. Bonheurs de lecture l'organise pour ses adhérents, ses amis, la ville de Carpentras, pour tous ceux qui accompagnent et soutiennent son action pour une présence forte de la littérature dans notre culture commune.

La nouvelle est une forme courte, mais c'est un genre à part entière. Sa brièveté oblige à aller à l'essentiel. Souvent centrée sur un personnage principal, sur le moment-clé d'une situation inattendue, elle aime aussi mettre en relief, étudier, comme au microscope, le caractère révélateur ou décisif, d'une attitude, d'une situation apparemment banale, sans histoire.

Sa brièveté lui permet toutes les audaces. Elle est en quelque sorte le laboratoire expérimental de la littérature. Elle est joueuse, elle va vite et nous emporte dans des mondes inattendus, elle nous fait découvrir, éprouver des émotions fortes ou subtiles. Huit nouvelles, c'est comme huit voyages-éclair à travers la condition humaine, huit brefs moments d'élargissement et d'enrichissement de nos consciences.

La soirée comportera deux périodes de lecture, (19h - 20h30 et 21h30 - 22h30). Elles seront séparées par un entracte convivial où l'on pourra se restaurer : apéritif offert par la ville et toute nourriture apportée par chacun pour un partage chaleureux.

NB : En cas d'orage (...il peut en survenir en cette période !), la soirée sera repoussée au lendemain, vendredi 2 juin, même lieu, même horaire, même déroulement...

Tout public

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif adhérents : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE DES CLASSES DE DANSE INDIENNE

PAR L'ASSOCIATION "KERALA PROVENCE"

SAMEDI 3 JUIN 2017 - 21H00

COUR DE LA CHARITÉ

Spectacle de danse indienne et Bollywood Lila, formée en Inde, danseuse et chorégraphe, enseignant les danses de l'Inde à Carpentras, présente les travaux de ses élèves, et de quelques invitées, dans une soirée pétillante et colorée au rythme des musiques de l'Inde d'hier et d'aujourd'hui.

Tout public

€ Tarif unique : 5 €

Gratuit pour les moins de 12 ans.

Plus d'information : www.yogalayam.fr

Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

L'AMERIQUE

SPECTACLE MUSICAL

JEUDI 8 JUIN 2017

14H00 - SÉANCE SCOLAIRE

20H30 - SÉANCE TOUT PUBLIC

Par l'orchestre de la Classe à Horaires Aménagés Musique du collège Alphonse Daudet, les élèves de la chorale du Collège Alphonse Daudet, les élèves des classes à Horaires Aménagés Danse du Collège Raspail, les élèves de formation musicale second cycle du Conservatoire et le Big Band du Conservatoire.

En cherchant les Indes, Christophe Colomb, après les vikings, découvre l'Amérique. Elle se construira dans la souffrance; les indiens repoussés par les colons, les esclaves travaillant dans les champs de coton. La guerre de Sécession les libèrera et de leurs chants, la musique jazzera. Broadway, Hollywood, New-York, l'Amérique est un rêve dont il est difficile d'atteindre la grève.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Entrée Libre

Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00

L'ENFER ! C'EST LES AUTRES

THÉÂTRE

DE PATRICK RUGGIRELLO - PRODUCTION FRANEVENS

VENDREDI 9 JUIN 2017 - 21H00

COUR DE LA CHARITÉ

Mise en scène Antoine **Piqueyras** et Patrick **Ruggirello**
Avec Françoise **Diradourian**, Patrick **Ruggirello** et Antoine **Piqueyras**

Accrochages, disputes, insultes, coups bas et coups de poing s'enchaînent dans cette parodie délirante du "Huis clos" de Jean-Paul Sartre. Dans cette comédie, trois personnages hauts en couleur, un marin pêcheur marseillais, bourru et vantard, un avocat véreux et tordu à souhait, ainsi qu'une baronne agressive et déjantée se retrouvent enfermés dans la même chambre pour l'éternité.

Le "Hic" c'est qu'ils se détestent les uns les autres alors qu'ils sont liés par un lourd secret.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 10 € (hors frais de location)

Tarif adhérents : 7 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : www.carpentras.fr
04 90 60 84 00



GALA DE DANSE TERRE DES ENFANTS



CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES



NE DITES PAS À MA FEMME QUE JE SUIS MARSEILLAIS



JUIN

LA CENERENTOLA

GALA DE DANSE TERRE DES ENFANTS

PAR L'ASSOCIATION "TERRE DES ENFANTS" VAUCLUSE

SAMEDI 10 JUIN 2017 - 20H30

ESPACE AUZON

"Terre Des Enfants" est une association humanitaire reconnue d'intérêt général et autorisée à recevoir des dons et des legs. "Terre Des Enfants" se voue au sauvetage immédiat, direct et aussi total que possible de chaque enfant exposé sans secours à sa faim, son mal, son abandon, sa misère ou sa peine, où qu'il soit et quel qu'il soit.

Pour soutenir ses actions, la Ville de Carpentras accueille les écoles de danse du département et au-delà afin qu'elles donnent le meilleur d'elles-mêmes.

Ainsi, les enfants dansent pour d'autres enfants ! Venez les soutenir !

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif unique : 9 €

Gratuit pour les moins de 16 ans

Renseignements :

www.terredesenfants.fr

Réservations : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00



CONFÉRENCE AVEC PROJECTION D'IMAGES : "AVIGNON AU TEMPS DES PAPES : LES RETOURS DES PAPES À ROME ET LEURS CONSÉQUENCES"

PAR MME SOPHIE BENTIN, HISTORIENNE
AVEC L'ASSOCIATION "LA PASSERELLE"

VENDREDI 16 JUIN 2017 - DE 17H30 À 19H00

CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

Tout public

€ Tarif : Adhérents : 4 € - Non adhérents : 7 €

Renseignements : La Passerelle - Marie-Christine Lanaspèze
04 90 63 43 61 - mc.lanaspe@orange.fr

NE DITES PAS À MA FEMME QUE JE SUIS MARSEILLAIS

THÉÂTRE

PAR LA COMPAGNIE AIME PRODUCTIONS AVEC STÉPHANIE MONTLUCON,
FABRICE PERRET, SERGE GUBERN, SOPHIE AUTRAN

SAMEDI 17 JUIN 2017 - 21H30

COUR DE LA CHARITÉ

Après s'être exilé de longues années loin de sa ville natale, François est de retour à Marseille.

Entre temps, il a épousé Vanilla, une bourgeoise parisienne coincée. Ce retour va être synonyme de retrouvailles mouvementées avec Mickaël, son ami d'enfance. Un Cacou incorrigible avec son franc parler, marié à une cagole Laurence. La soirée mémorable va devenir un choc des cultures pour les quatre personnages. Des révélations inattendues, des quiproquos hilarants et désopilants vont s'enchaîner.

"Sans aucun temps mort, cette comédie regorge de jeux de mots et de calembours aussi désopilants les uns que les autres, de situations cocasses particulièrement comiques, de rebondissements et de surprises qui font l'unanimité du public qui rit aux éclats du début à la fin." La Provence

Attention aux oreilles chastes... Déconseillé aux moins de 10 ans.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 12 € (hors frais de location)

Tarif adhérents : 8 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 6 € (hors frais de location)



Renseignements : stephaniemontlucon@yahoo.fr
ou www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



LA CENERENTOLA

DRAMMA GIOCOSO DE ROSSINI

MARDI 20 JUIN 2017 - 19H30

CINEMA LE RIVOLI

Diffusion **en direct** depuis le Palais Garnier

Musique de Gioacchino Rossini

Livret de Jacopo Ferretti

D'après Charles Perrault, Cendrillon

Direction musicale : Ottavio Dantone

Mise en scène : Guillaume Gallienne

Orchestre et chœurs de l'Opéra National de Paris

Angelina, Teresa Iervolino

"Avant la fin du carnaval, tout Rome aimera ma *Cendrillon*..."

Ainsi s'exprimait Rossini en 1817, après l'échec de la première, persuadé que la citrouille finirait par devenir un somptueux carrosse. L'avenir devait lui donner raison. Pourtant, en passant du conte de Perrault à l'opéra, l'humble servante qui rêve d'aller au bal a perdu tous ses atours magiques : ici point de fée qui, d'un coup de baguette, transforme les souris en chevaux, les rats en cochers et les lézards en laquais. Et ce n'est pas une pantoufle de vair mais un bracelet que la belle laisse, volontairement d'ailleurs, à son prince en le mettant au défi de la retrouver. Les Lumières ont allumé leurs feux à travers l'Europe et voici que *La Cenerentola* se concentre sur l'essentiel : se confronter à l'altérité sociale pour retrouver, sous les haillons, la crinoline. Guillaume Gallienne, sociétaire de la Comédie-Française, réalise sa première mise en scène d'opéra.

Durée : 3h10 dont 1 entracte (30mn)

En langue italienne sous-titré en français

Tout public

Sous réserve de modifications :

€ Tarif plein : 15 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 13 € (hors frais de location)

Possibilité d'abonnement pour 5 spectacles à 60 €

Renseignements : www.carpentras.fr
ou Cinéma Le Rivoli 04 90 60 51 11



FÊTE DE LA MUSIQUE



LES JOURNÉES PORTES OUVERTES



JULIET ET ROMANO



REMISE DES PRIX DU CONSERVATOIRE

FÊTE DE LA MUSIQUE

MERCREDI 21 JUIN 2017

DIVERS LIEUX DANS LA VILLE

Comme chaque année, la fête de la musique, grande manifestation populaire et gratuite, ouverte à tous les participants amateurs ou professionnels, envahit les rues de notre ville, mêlant les genres musicaux le temps d'une nuit.

Tout public

€ Accès libre

Renseignements et Programme sur www.carpentras.fr

LES JOURNÉES PORTES OUVERTES DU CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT COMMUNAL DE CARPENTRAS MUSIQUE ET DANSE

POUR LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES :

- **VENDREDI 23 JUIN DE 14H00 À 16H00**

- **LUNDI 26 ET MARDI 27 JUIN DE 9H00 À 11H00**

TOUT PUBLIC :

- **LE MERCREDI 28 JUIN DE 14H00 À 18H00**

LA CHARITÉ

Clôture à 18h00 par un conte musical des classes d'éveil musical dans la cour de la charité (Entrée libre).

Tout public

€ Entrée libre sur réservation pour les scolaires et le conte musical

Réservations : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

JULIET ET ROMANO

COMÉDIE MUSICALE
PAR LES BERLINGER 'S

SAMEDI 24 JUIN 2017 - 21H30

COUR DE LA CHARITÉ

Juliet aime Romano, et Romano aime Juliet, mais leurs deux familles, brouillées depuis la nuit des temps, n'acceptent pas cet amour naissant. Chez les gitans, orgueil et honneur passent avant tout et nos jeunes amoureux vont être entraînés malgré eux par d'anciennes rancunes à des rixes nouvelles. Heureusement leurs amis seront à leurs côtés et feront tout pour réconcilier leurs aînés car si Shakespeare aime le drame, les Berlinger's eux ont la joie à l'âme. Chansons tziganes, musiques slaves et ibériques, fanfares joyeuses et danses folkloriques vous attendent dans cette nouvelle création.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

€ Tarif plein : 15 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 5 € (pour les moins de 12 ans) - (hors frais de location)

Renseignements : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

REMISE DES PRIX DU CONSERVATOIRE

JEUDI 29 JUIN 2017 - 18H30

COUR DE LA CHARITÉ

Pour clôturer l'année, venez assister à la remise des diplômes des élèves de fin de second et troisième cycles du conservatoire à rayonnement communal musique et danse.

Tout public

€ Entrée libre sur réservation

Réservations : www.carpentras.fr

04 90 60 84 00

WEEK-END JAZZ DANS LA COUR ENHCO BROTHERS

PAR "LES FLORAISONS MUSICALES"

VENDREDI 30 JUIN 2017 - 21H30

COUR DE LA CHARITÉ

David Enhco est né le 12 septembre 1986. Thomas Enhco est né le 29 septembre 1988. L'un a choisi la trompette, l'autre le piano et le violon. Encore à l'école primaire, ils faisaient partie d'un groupe de jazz composé d'enfants de leur âge et donnaient leurs premiers concerts dans des fêtes de village. C'est seulement quand ils faisaient de la musique ensemble qu'ils ne se battaient pas comme des enrégés !

Chacun de son côté, ils ont étudié la musique classique et le jazz, au Centre des Musiques Didier Lockwood, au CNSMDP..., puis ils se sont tout naturellement retrouvés sur scène au sein d'un jeune quartet de dix-huit ans de moyenne d'âge, Enhco & Co.

Ils ont déjà enregistré deux disques et ont sillonné le monde, parfois aux côtés de Didier Lockwood, du Festival de Jazz de Marciac à celui de Pékin, de celui de Vienne à celui de Manille, de New York au Cambodge, du Japon à l'Algérie en passant par l'Olympia ou le Théâtre du Châtelet...

De 2008 à 2010, ils ont joué dans le spectacle musical Le Jazz et la Diva Opus II, mis en scène par Alain Sachs, un véritable thriller musical en famille, pour plus de 200 représentations. (au Théâtre de la Gaîté Montparnasse à Paris et en tournée dans toute la France). Depuis, ils continuent chacun leur chemin et se retrouvent régulièrement en duo, avec un répertoire alliant les grands standards du jazz à des compositions personnelles, pour des moments uniques où la complicité entre deux frères fait des merveilles !

Tout public

€ Tarif plein : 15 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 10 € (jeunes -26 ans, demandeurs d'emploi, l'ensemble des élèves du CRC de Carpentras...) - (hors frais de location)

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

Renseignements et réservations :

www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



WEEK-END JAZZ DANS LA COUR GASTON ET LE "SWING SORG ORCHESTRA"

DE MARC CAUQUIL

SAMEDI 1ER JUILLET 2017 - 21H30

COUR DE LA CHARITÉ

Ce grand orchestre de 15 musiciens, né de la rencontre de deux fous de jazz, vous présente un spectacle autour de l'histoire du jazz. "SI LE JAZZ M'ÉTAIT CONTÉ"

Le fil conducteur de ce spectacle est une rétrospective de la musique de jazz des ragtimes de Scott JOPLIN à la musique actuelle en passant par l'enterrement à la Nouvelle Orléans, un hommage à Louis Armstrong, le Swing des années 40 (Glenn Miller, le bebop de Charlie Parker et Dizzie Gillespie, la Musique Cool (Dave Brubeck) et les Big Bands de la côte Ouest. Sans oublier Count Basie et Duke Ellington.

Tout public

€ Tarif plein : 12 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 8 € (hors frais de location)

Tarif Carte Jeunes : 7,20 € (hors frais de location)

Tarif Conservatoire : 5 € (hors frais de location)

Renseignements et réservations :

www.carpentras.fr - 04 90 60 84 00



12^e NUIT DU BLUES



CONCERT

UNE PRODUCTION AUZON LE BLUES

VENDREDI 30 JUIN 2017 - 20H30

ESPACE AUZON

La Nuit du Blues de Carpentras revient cette année pour sa douzième édition !

Au cours de ces douze années, de nombreuses légendes du blues ont foulé la scène de l'Auzon pour le plus grand plaisir des amateurs et néophytes venus les admirer. L'aventure se poursuit en 2017. La programmation est en cours d'élaboration.

Tout public

Spectacle assis, placement libre

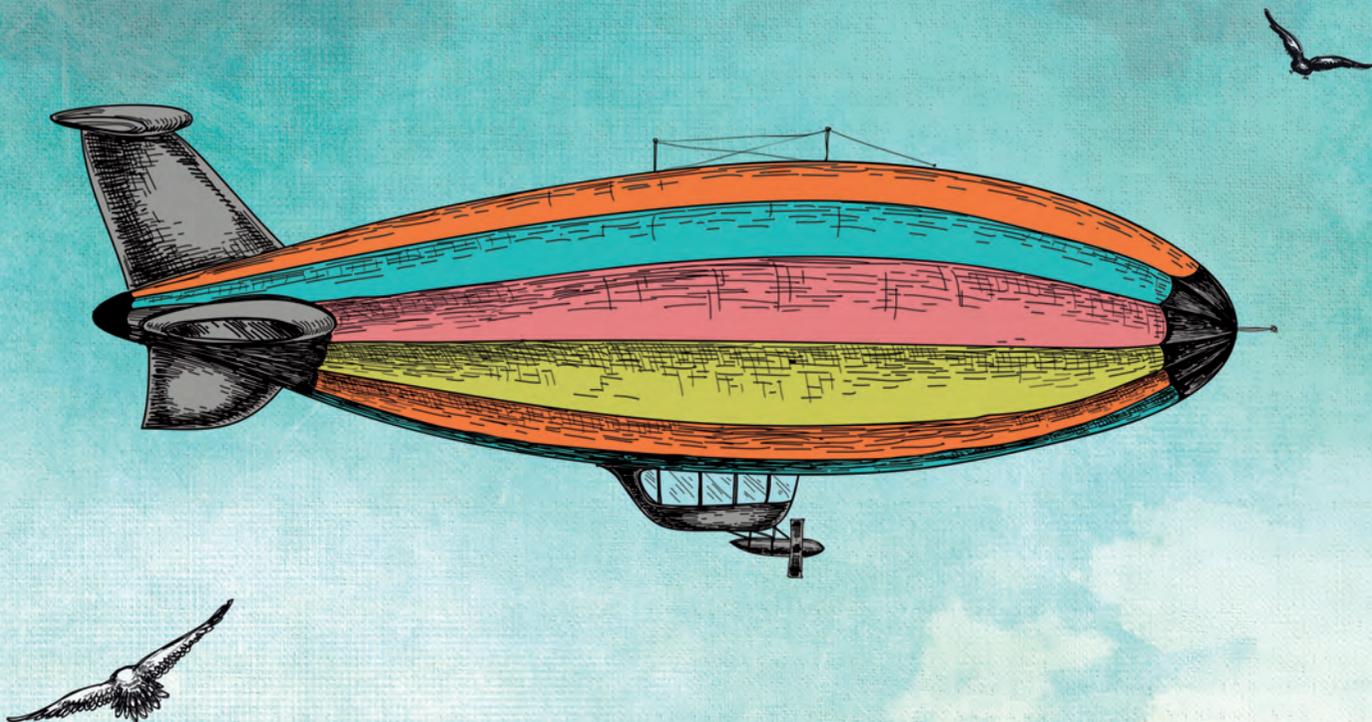
€ Tarif plein : 25 € (hors frais de location)

Tarif réduit : 22 € (pour les moins de 12 ans) - (hors frais de location)

Renseignements et réservations :

www.carpentras.fr et réseaux habituels

04 90 60 84 00



Vous pourrez accéder à des vidéos et tenter de gagner des places de spectacle pour les événements Anim'Art, sur le site www.carpentras.fr et aussi sur  www.facebook.com/carpentras



T : 04 90 63 46 35 - animart@carpentras.fr

www.carpentras.fr